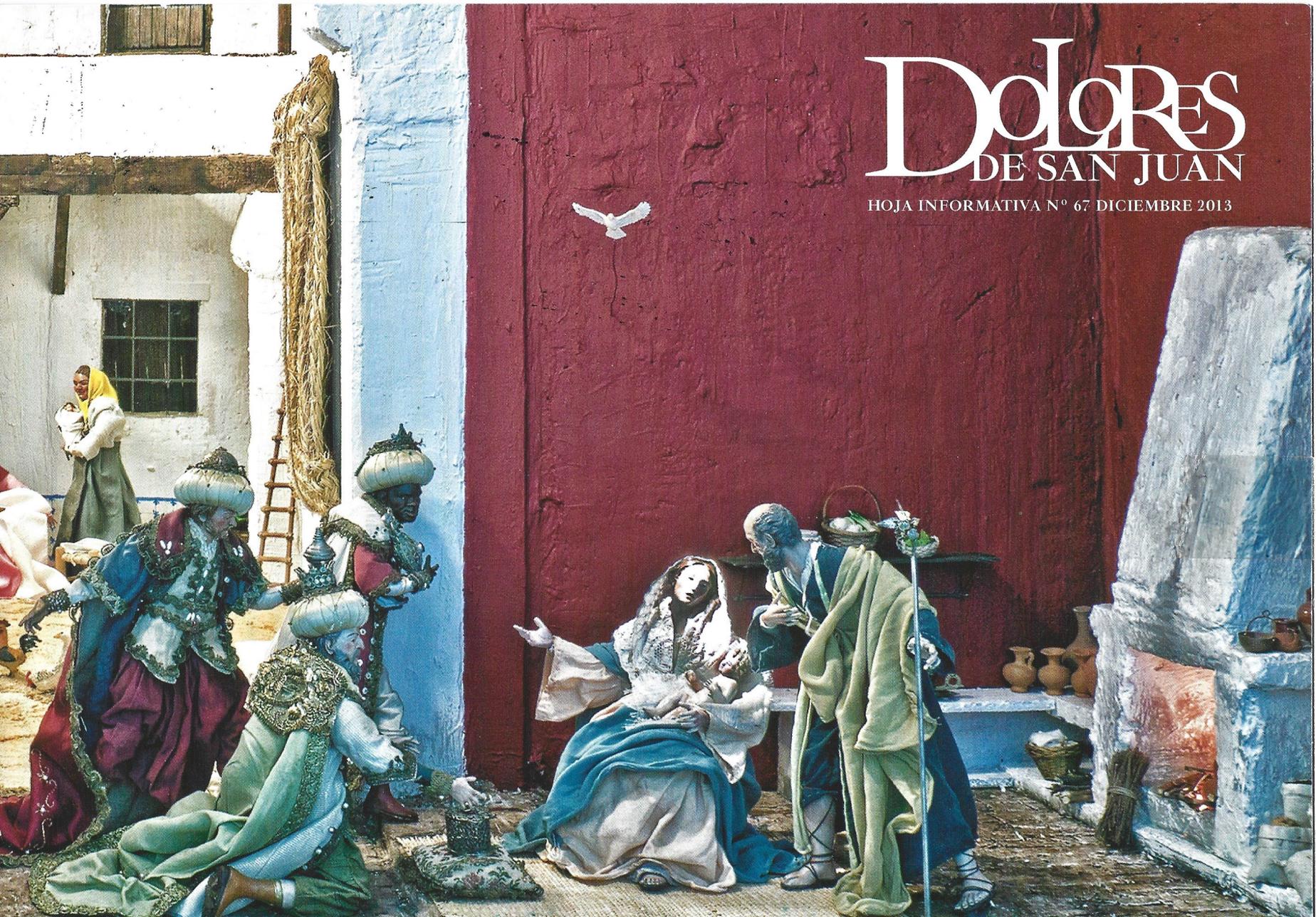


# DOLORS DE SAN JUAN

HOJA INFORMATIVA N° 67 DICIEMBRE 2013





# PURÍSIMA

## María, clave esencial de la Redención

Alejandro Cerezo Ortigosa

Los Dolores y contracciones de los domingos de Adviento buscan el camarín de Nuestra Señora, de azul vestida, anunciando que llega el día en que el Mundo hace borrón y cuenta nueva. En esa jornada se borran las heridas del Cristo de la Redención para que luego, como está escrito, nuestro humano errar vaya tiñendo de nuevo su piel de un morado que alcanzará, inevitable, su tono al atardecer de Viernes Santo.

Y la fiesta de la Inmaculada es el primer encalado, humilde, pero salubre y aislante, del pueblo de sierra en que se convierte nuestro ser en medio del verdor de un bosque que señala a Dios con los dedos de sus pinsapos.

No nos envía el Padre nada ajeno para potenciar una Fe voluntariosa pero a ratos terca. Acopia las virtudes en la mujer, mitad de nuestra stirpe humana que nos advierte del error que supone anquilosarse en la manzana mordida por Eva. ¡Nuevo Testamento! María Inmaculada: Cofre impoluto desde su primer día que aguarda la contraseña de Gabriel. Nueva Eva, presente continuo del creyente; Mujer vestida de Sol, futuro de la Iglesia. Ya lo reza nuestro lema: “Nos nació y se nos dio de María la Virgen” ¡La mujer!

# PUBLICACIONES

Cumplimos con la edición de este libro un antiguo deseo de la Archicofradía, la realización de una obra en la que recogiera su Historia y su Patrimonio. El legado material y espiritual de una de las hermandades más antiguas de la ciudad, con vida ininterrumpida desde su fundación, a finales del siglo XV, junto a la de la parroquia de San Juan.

La gestación de la obra se inició tras un período de análisis en el que quedó definido su esquema y los principales temas que la compondrían, y en función del mismo se seleccionó un inmejorable equipo de especialistas, siendo además la mayoría de ellos hermanos de la Corporación. El libro sigue una estructura tradicional en capítulos que hemos acompañado de temas monográficos, que complementan y amplían sus contenidos, ofreciendo así un conjunto general más ágil y atractivo para el lector. La obra cuenta con una magnífica colección fotográfica y con varias láminas que desarrollan recreaciones históricas sobre diversos temas.

La calidad de su contenido, desarrollado a lo largo de más de 600 páginas, era merecedora de una esmerada presentación formal en cuanto a su maquetación y su edición, cuyos costes se sufragarán gracias a las suscripciones de los propios hermanos e interesados. Con criterios puramente divulgativos, la obra tiene un módico precio de 45 euros, y puede ser un excelente regalo para las fechas que se avecinan. Los interesados pueden adquirir su ejemplar llamando a Adela Rubio (678 256 397) o a Federico Castellón (636 557 666).

Federico Castellón Serrano.

## ARCHICOFRADÍA SACRAMENTAL DE LOS DOLORES HISTORIA Y PATRIMONIO



# UN BESAMANO EXTRAORDINARIO

Con ocasión de la celebración extraordinaria de carácter mariano que se celebró en nuestra ciudad el pasado septiembre -*Mater Dei*-, la Archicofradía quiso sumarse aportando una nota característica y singularizando la idiosincrasia de nuestra sagrada titular, la Virgen de los Dolores. Se dio la circunstancia añadida de haber celebrado, durante el triduo, el 325 aniversario de la adopción de la actual advocación. Como sabemos, la primitiva imagen de Nuestra Señora, desaparecida en la década de los años 30 del siglo XX, tuvo inicialmente dos advocaciones: Triunfo y Soledad.

La Virgen de los Dolores fue expuesta al culto ataviada con una impronta singular, señalando la ocasión: Lució la saya de terciopelo negro bordada en oro en la que se conservan las piezas más antiguas de su ajuar textil, procedentes muy seguramente de la greca ornamental de un pequeño manto con el que contaba la imagen. La hipótesis más clara es que aquel atuendo perteneciese a su ajuar cuando fue donada a la hermandad por D. Antonio Pons y Ramírez de Verger, y que fuera de reducido tamaño al servir a una imagen, como era, de busto. Por cuestiones técnicas y estilísticas, estos bordados podrían considerarse muy cercanos al obrador de Teresa de la Linde, artesana malagueña del siglo XVIII. Esta saya fue pasada a un nuevo tejido por el taller de Manuel Mendoza y Salvador Aguilar en 2003.

A juego con este vestido, la imagen ostentó el manto de camarín de terciopelo negro que le hiciese Antonio Miguel Moreno en el año 2009. Se trata de un manto de vistas orlado con una ancha cenefa en la que los motivos ornamentales se disponen perpendicularmente al perfil. En esta pieza, el artesano emuló los aspectos estilísticos de la saya mencionada, siguiendo muy de cerca las formas turgentes de sus motivos florales. El empleo de mallas tejidas

sobre el terciopelo, los pequeños zarcillos de cordón y las semillas de lentejuela recamada acercan ambas piezas.

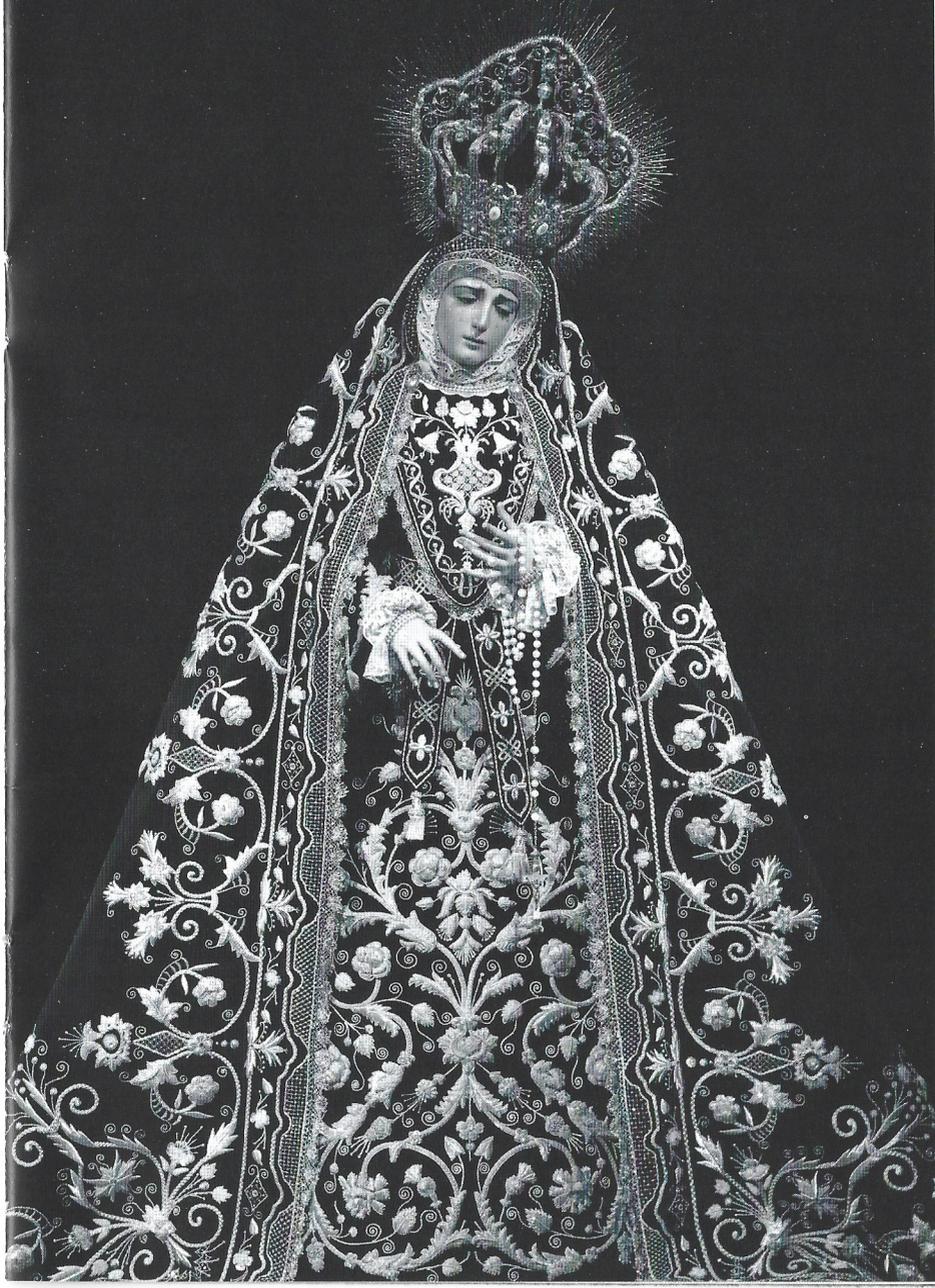
Por último, añadiendo una excepcional particularidad, la imagen fue tocada con un rostrillo de los *de monjil* enmarcando sus facciones. La pieza, cedida generosamente para la ocasión por Sebastián Marchante, nos ayudó a hacernos una idea muy cercana a cómo era el arreglo de las imágenes marianas en las centurias del Barroco. Los rostrillos y las tocas eran harto frecuentes en los ajuares textiles, y propiciaban una estética de recato que enfatizaba la visión de María Santísima como Esposa del Espíritu Santo. Completando esa estética netamente dieciochesca, la imagen vistió también un pecherín negro bordado en oro y un cíngulo de semejante factura, obras del mismo autor.

La corona, de plata de ley sobredorada y esmaltes, es la que le diseñase Fernando Prini Betés y le realizase la joyería Carrera y Carrera de Madrid en 1988. En ese año se le impuso esta presea a la imagen, justamente cuando se celebraban tres centurias de la advocación y de la independencia de su primitiva hermandad.

La estética con que se presentó nuestra Sagrada Titular no fue sino una excelente forma de acercarnos a todos a la genuina personalidad de la imagen, atribuida por Juan A. Sánchez López al imaginero malagueño Antonio Asensio de la Cerda, quien la ejecutaría probablemente entre 1760 y 1771. Recordemos que la imagen ostentaba entonces las manos entrelazadas en actitud orante, siguiendo la tipología de dolorosa de contemplación.

Pedro Enrique Alarcón Ramírez.

FOTOGRAFÍA LUIS M. GÓMEZ POZO



# NOTICIAS

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO

El próximo viernes 29 de Noviembre, a las 20:00 h y en la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, tendrá lugar el acto de presentación del volumen sobre historia y patrimonio de la Archicofradía. Para tal ocasión, contaremos con la presencia de nuestro hermano D. Antonio Garrido Moraga, quien conducirá la misma. Al término del acto, se entregará un recuerdo a los diferentes autores que han participado en esta obra de gran envergadura.

## LOTERÍA DE NAVIDAD

Ya se encuentran disponibles en la Archicofradía los talonarios correspondientes al sorteo de la Lotería de Navidad de 2013. Los talonarios de los números 13.502 y 10.314 están a la venta en las dependencias de la hermandad y pueden adquirirse completos (50 papeletas cada talonario, a 3,00 € cada una) o por papeletas sueltas. También disponemos de décimos a 23,00 €. Pueden hacerse con su número los miércoles en horario de secretaría (19:30 a 21:30 h.) o mediante la persona de contacto, Adela Rubio, al teléfono 678 256 397.

# PREGÓN

Carmen Velasco Rodríguez es miembro de la Institución Teresiana (Asociación Internacional Privada de Fieles). Ha trabajado casi toda su vida en Centros Educativos de la Institución Teresiana en distintos lugares de España (Sevilla, Linares, Valencia, León y Jaén), fundamentalmente con alumnos de Bachillerato y Educación Secundaria.

A partir del año 2001, con su vuelta a Málaga, se le abrió otro campo de trabajo, impartiendo clases en la Facultad de Ciencias de la Educación (Fenomenología del Hecho Religioso), y en el Instituto de Ciencias Religiosas S. Pablo (Pedagogía y Didáctica de la Religión). También se incorporó a la Delegación Diocesana de Enseñanza en el área de formación, empezando así su colaboración con la Fundación Diocesana de Enseñanza Santa María de la Victoria en la elaboración del Marco de Pastoral.

En estos 12 años su tarea ha ido variado, aunque siempre enclavada en el ámbito de la Educación, tanto de profesores como de niños, adolescentes y jóvenes, lo que según palabras de la propia Carmen ha supuesto para ella la mejor manera de colaborar en la construcción del Reino de Dios.

Actualmente es la Delegada Diocesana de Enseñanza, miembro del Patronato de la Fundación Diocesana y acompaña en tareas de dirección a Colegios de la Institución Teresiana.



La Muy Antigua, Venerable y Pontificia Archicofradía Sacramental  
de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de los

# DOLORES

celebra el 5 de diciembre, a las 20:00, en la Parroquia de San Juan Bautista, el

**XXXII PREGÓN DE LA PURA Y LIMPIA  
CONCEPCIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA**

que será pronunciado por Doña

**CARMEN VELASCO RODRÍGUEZ**

(miembro de la Institución Teresiana y Delegada Diocesana de Enseñanza)

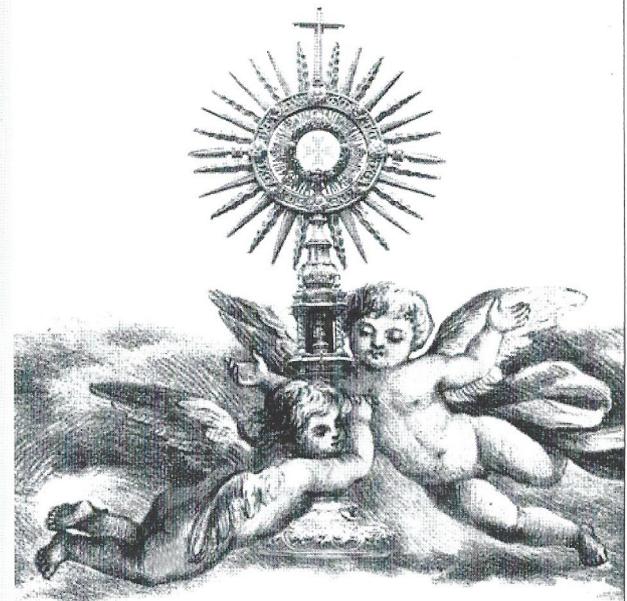
siendo presentada por **Dña. ANA MARÍA MEDINA**

(hermana de esta Archicofradía)

Al término del acto se entonará la Salve  
en homenaje, honor y gloria de Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo,  
por cuyo designio fue concebida sin mancha la siempre Virgen María.

QUIS SICUT MARIA, MATER DEI, ABSQUE LABE CONCEPTA.

Málaga, diciembre de 2013



**Acto Eucarístico de los últimos  
jueves de mes**

Iglesia Parroquial de San Juan Bautista,  
a las 20:00 horas.

**Orden del Culto:**

Exposición de S.D.M., Ejercicio de la  
Palabra, Homilía, Bendición, Reserva de  
S.D.M. y Canto de la Salve a Ntra. Sra.

Los próximos cultos serán los días

**Jueves 28 de noviembre y  
Jueves 26 de diciembre.**

# EL BUEN SAMARITANO

## Los Reyes Magos piden nuestra ayuda para atender las ilusiones de 150 niños necesitados.

La Archicofradía distribuirá las cartas a hermanos. Contamos con vuestra generosidad.

Un año más, y ya van dos décadas, los Reyes Magos de Oriente esperan la colaboración de los hermanos de la Archicofradía para no defraudar las ilusiones de centenar y medio de niños y niñas menores de 12 años y pertenecientes a familias desfavorecidas, golpeadas por la crisis económica y atendidas por las Hermanas de la Cruz y Cáritas Parroquial de S. Juan.

Como en ediciones precedentes, apelando a la generosidad de los hermanos, la Bolsa de Caridad distribuirá en breve las cartas de los chiquillos para que los cofrades colaboren con los Reyes adquiriendo los regalos —un juguete y ropa o zapatos—, que serán entregados a los pequeños por SS. MM. Melchor, Gaspar y Baltasar en nuestra parroquia de S. Juan el seis de enero a las 12.30 h.

Las cartas de Reyes deben ser solicitadas llamando a los teléfonos 607 522 481 y 639 706 230. Una vez adquiridos, los regalos deberán ser necesaria e improrrogablemente entregados en la Casa de Hermandad de la Archicofradía —calle Pasaje de Ntra. Sra. de los Dolores de S. Juan nº 6— los días jueves 26 y viernes 27 de diciembre, así como el jueves 2, viernes 3 y sábado 4 de enero, en horario de 19,00 a 21,00 h. Por razones de programación, os rogamos encarecidamente que os atengáis a esas fechas. Contamos con todos vosotros.

Pedro F. Merino Mata





FOTOGRAFÍA JULIO BRAVO

## La Archicofradía organiza la VII Cuestación pro Cáritas de San Juan

La Archicofradía celebrará durante la mañana y primeras horas de la tarde del sábado día 21 de diciembre la séptima edición de su Cuestación Pública a beneficio de Cáritas Parroquial de S. Juan, la cual tendrá lugar en varias calles del Centro Histórico de nuestra capital.

Esta colecta, organizada por la Bolsa de Caridad de la Archicofradía, contará con la colaboración de miembros de la Junta de Gobierno y diversos hermanos, entre ellos de todos aquellos niños cuyos padres así nos lo comuniquen, pues el concurso de los pequeños, hucha en mano, resulta muy eficaz para avivar la generosidad de los paseantes. Por ello, rogamos que apuntéis a vuestros hijos, pues aprenderán a ser solidarios al tiempo que colaborarán en una obra de caridad tan importante cual es ayudar a la Cáritas de nuestra parroquia, que está desbordada por el gran número de peticiones de auxilio.

Para realizar la colecta está prevista la instalación de cinco mesas petitorias en las plazas de la Constitución y Félix Sáenz, y las calles San Juan, Nueva y Marqués de Larios en su confluencia con la de Martínez, Para atender esas mesas petitorias rogamos vuestra asistencia, que podéis comunicar telefonando al 607 522 481.

## NUEVO PÁRROCO

El pasado domingo 29 de septiembre, y en el transcurso de una ceremonia religiosa, tomó posesión de su cargo al frente de la Parroquia de San Juan Bautista el Reverendo Padre D. Antonio Collado Rodríguez. Desde aquí le saludamos afectuosamente.

## BELÉN DE LA HERMANDAD

Un año más, el Belén napolitano de nuestra Archicofradía será instalado en el vestíbulo del Museo Carmen Thyssen. Siguiendo la estela de los últimos años, la composición del mismo se inspirará en uno de los cuadros presentes en la colección permanente del museo, siendo en este caso el lienzo “Vendiendo melones”, del pintor valenciano Joaquín Sorolla y Bastida. Se trata de una hermosa pintura costumbrista de virtuosa atención al detalle, lo que sin duda será un acicate para acercarse esta Navidad por el prestigioso centro expositivo.

## COPA DE NAVIDAD

Tal y como es tradicional, el próximo viernes 13 de diciembre nos reuniremos de un modo informal en el salón parroquial de San Juan a partir de las 21:00. Sin duda será una grata ocasión para departir entre hermanos y felicitarnos por estas fiestas.

# FORMACIÓN

## Remate final: «Superoferta»

Este mes finaliza la celebración del Año de la Fe. Nuestra Archicofradía lo inició prácticamente el primero de noviembre de 2012 al conmemorar los 25 años de la bendición del Cristo de la Redención. Fue una ceremonia solemne y fervorosa, como muchas desarrolladas en la diócesis durante estos meses. La cuestión subyacente, se me ocurre, es calibrar cada cual cómo está su fe personal, no la corporativa, tras este período. ¿Más arraigada y más vivida? ¿Igual? ¿Acaso debilitada?...

La fe es un don gratuito de Dios, pero un don que cada persona debe cuidar, pues somos libres. Dios nos regala la semilla mediante su Palabra en el Evangelio, pero luego cada cual debe regar la planta —con el agua de los sacramentos—, vigilar que el tallo crezca recto y no inclinado libérrimamente —la varita de apoyo es la enseñanza de la Iglesia—, podar las hojas muertas —etapas de formación y maduración a superar— y fumigar los inevitables parásitos —los rencores, insumisiones, ambiciones y vanidades—. Según sea el cuidado, así brotarán flores y frutos. ¿Cómo está hoy mi fe?... «Por sus frutos los conoceréis», dijo el Señor: «Así, todo buen árbol da buenos frutos, pero el árbol malo da frutos malos» (Lc. 6, 43-44). ¿Qué consecuencias tiene mi fe para mí y para quienes me rodean?... ¿Mi fe proyecta esperanza y caridad?...



FOTOGRAFÍA PEPE GÓMEZ

La vida de hermandad en la Archicofradía, como en cualquier comunidad eclesial, constituye un apoyo mutuo para avivar juntos la fe de cada cual. Por eso la fe corporativa, expresada cuando nos reunimos, goza de salud. Pero esa fe comunitaria no puede sustituir a la individual en nuestro día a día particular. La cofradía sirve para ayudarnos, pero no para escudarnos en ella. La fe de la Iglesia como pueblo de Dios no nos vale para eludir nuestra propia e intransferible responsabilidad personal.

Aún quedan unos días del Año de la Fe. El domingo 24 de noviembre los cofrades malagueños lo culminaremos con la procesión del Santísimo Cristo Resucitado desde la Catedral a San Julián. Se diría que es el «remate final». Aunque, bien mirado, cualquiera puede iniciar ahora su propio año de la fe. Al fin y al cabo, la Iglesia no cierra, y Cristo, ese Cristo Resucitado por nuestra Redención, no defrauda nunca. ¡Eso sí que es una «superoferta»!

Pedro F. Merino Mata.

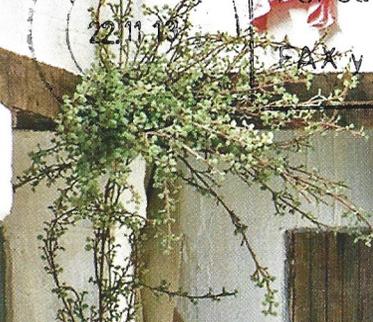
Imprenta GRAFICAS AXAROL. Fotografía de cubierta: Julio Bravo.

  
**CORREOS**  
España  
Franqueo Pagado en Oficina

21114

Por su seguridad:  
NO FAX Y BUROFAX

Remite: Muy Antigua, Venerable y Pontificia Archicofradía  
Sacramental de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Redención y  
Ntra. Sra. de los Dolores.  
Casa Hermandad: Pasaje Ntra. Sra. de los Dolores de San Juan,  
6. 29005 Málaga. Tel. 952 219 243  
[www.doloresdesanjuan.es](http://www.doloresdesanjuan.es)  
[www.facebook.com/DoloresDeSanJuan](https://www.facebook.com/DoloresDeSanJuan)  
Twitter: @DoloresSanJuan



A nt

[Redacted area]