



# Dolores DE SAN JUAN

HOJA INFORMATIVA Nº 101, JUNIO 2022

# ÍNDICE

---

SOLEMNIDAD. José Aurelio García Andreu	3
DE NUEVO, LOS DOLORES EN LA CALLE. Hermano Mayor	6
BREVES	7
CONVOCATORIA DE CULTOS	10
CITACIÓN A CABILDO GENERAL ORDINARIO	11
CRÓNICA	12
NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO	17



## **Edita:**

Muy Antigua, Venerable y Pontificia Archicofradía Sacramental de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de los Dolores

## **Mesa de Redacción**

Pedro Alarcón  
Leonardo Cansino  
Alejandro Cerezo  
Juan Garrocho  
Marta Jiménez

## **Fotos**

Gabi Rodrigo  
Juan M. Salvador  
Paco Vallejo

## **Portada**

Paco Vallejo

## **Contraportada**

Gabi Rodrigo

## **Maquetación y diseño**

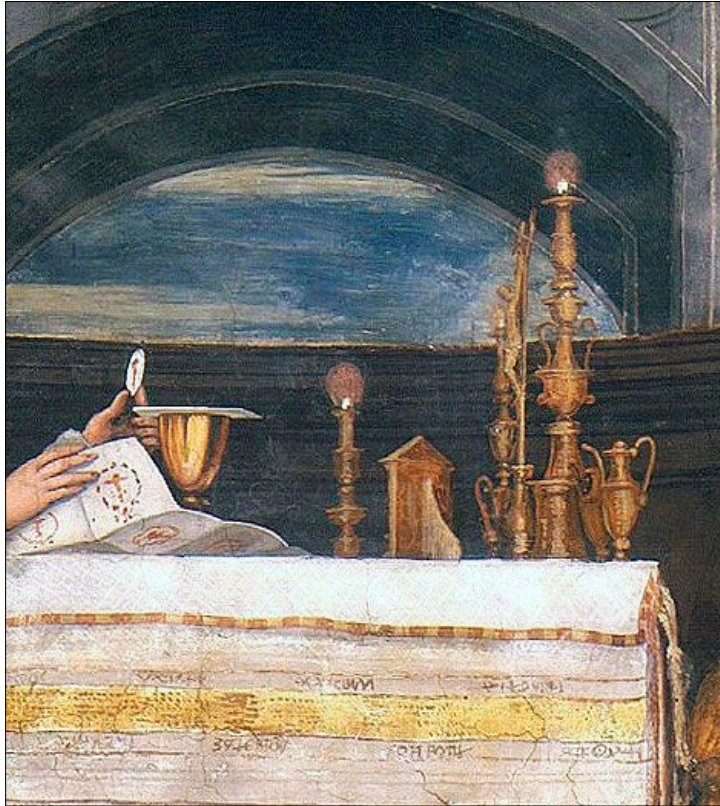
Pedro Alarcón

# Solemnidad



La misa de Bolsena. Rafaelo Sanzio. Estancias Vaticanas.

# Solemnidad



Hasta el siglo XIII la celebración del sacramento del Cuerpo y de la Sangre de Cristo, como hito separado de la Santa Misa, estaba circunscrita al Jueves Santo con la Misa de la Cena del Señor. A comienzo de este siglo, la beata Juliana de Retine, priora del monasterio de Monte Cornelio de Lieja, mientras meditaba sobre la Eucaristía, tuvo una visión mística en la que aparecía una luna blanca con una sombra en la periferia lo que fue interpretado como la carencia que tenía de la iglesia de su tiempo de una solemnidad en honor al Santísimo Sacramento. A raíz de este acontecimiento y tras muchos debates teológicos, en 1246 el obispo de Lieja aprobó la celebración de una festividad eucarística de ámbito diocesano el jueves siguiente a la octava de la Trinidad.

Pero el hecho que determinó la difusión por todo el Orbe de la festividad fue el llamado milagro eucarístico de Bolsena que tuvo lugar en 1245. Ocurrió que, durante la celebración de la Santa Misa por un sacerdote de Praga, que dudaba o disentía sobre la presencia real de Jesucristo en la forma consagrada, al momento de dividirla, observó que de ésta manaban unas gotas de sangre que se

derramaron sobre el corporal y sobre el altar. En el ambiente de aquellos años este prodigio dio lugar a una gran expectación y la piedra de altar impregnada con la preciosa Sangre del Redentor fue trasladada a la catedral de Santa Cristina de Bolsena donde está expuesta desde entonces.

A partir de este hecho y concretamente el 11 de agosto de 1264, el Papa Urbano IV extiende la adoración al Cuerpo y a la Sangre de Cristo a toda la Iglesia instituyendo el culto de adoración eucarística.

La Solemnidad del Corpus Christi constituye la máxima expresión popular de esta adoración ya que en ella se pone el acento en la relación existente entre Eucaristía e Iglesia, entre el Cuerpo del Señor y su Cuerpo Místico de manera que resalta la proximidad e intimidad de Dios con los hombres. Esto, los fieles, con una sabiduría ya en desuso, supieron entenderlo como un hecho excepcional y corresponder con la debida reciprocidad celebrándola con cultos más o menos lujosos pero sobre todo con la participación y concurrencia de todas las clases sociales e

individuos en cortejos llenos de simbolismo y de espectacularidad.

Este encuentro del Señor con su pueblo, que junto a Él transita por las calles en cortejo de adoración, es lo que la Archicofradía celebrará el domingo 26 en su antigua Octava con la Santa Misa y posterior procesión eucarística por las calles de la feligresía de San Juan.

Este día culmina y ratifica el proceso de escucha y diálogo con el Señor que mantenemos a lo largo del año mediante el culto de adoración que realiza la Archicofradía ante la capilla sacramental de San Juan los últimos jueves de mes.

Y es que, para nuestra hermandad, Jesús es una realidad viva y activa ya que, lejos de ser un personaje del pasado o de pertenecer a la arqueología de la iglesia, está presente en nuestro día a día con un impulso de vida y redención del cual queremos dar testimonio sacralizando las calles con su real Presencia el domingo de la octava del Corpus.

José Aurelio García Andreu  
Consejero

# De nuevo, los Dolores en la calle



72 días después del Viernes Santo, -qué número tan simbólico: el de los primeros discípulos de Jesús-, los Dolores de San Juan vuelve a salir a las calles. Si en Semana Santa fue llevando por las calles al Cristo de la Redención y a la Virgen de los Dolores, en esta ocasión lo hacemos acompañando al mismo Jesús, ese al que adoramos.

Nuestro Señor de la Redención es el mejor maestro del fervor eucarístico. Alzado en la Capilla Sacramental, nos señala con su cabeza el Sagrario, que guarda su verdadero Cuerpo y Sangre. Por su belleza sabemos mejor llegar a la Verdad.

Este año, la procesión será el domingo 26 de junio por la tarde, en lugar del sábado. Llevar por la feligresía a Jesús Sacramentado en nuestra singular custodia a los sones de marchas solemnes es la otra forma en que la Archicofradía de los Dolores se muestra en las calles. Verdaderamente, la Procesión de Minerva no es sino la solución a las preguntas que nos hacemos durante el Viernes Santo. Cristo, a esas reflexiones nuestras de siete horas de silencio, sabe dar respuesta en forma de gloriosa procesión que apenas dura noventa minutos.

Los Dolores de San Juan vuelve a las calles este domingo 26 para completar el Viernes Santo. Participa portando un cirio y termina lo que empezaste cuando te enfundaste el ruán o te aferraste al varal.

Alejandro Cerezo Ortigosa  
Hermano Mayor

# BREVES

## **CELEBRACION DEL CORPUS CHRISTI EN LA DIÓCESIS DE MÁLAGA**

Cultos organizados con motivo de la festividad del Corpus Christi en la Catedral de Málaga:

### **Sábado 18 de junio**

Santa Misa a las 18:30 horas.

Posteriormente, a las 19:15 h, será el rezo de Vísperas y el toque de fanfarrias.

A las 20:00 horas tendrá lugar un concierto en el atrio, tras el cual comenzará la Vigilia de Adoración Eucarística en la iglesia del Santo Cristo de la Salud.

### **Domingo 19 de junio**

Santa Misa a las 09:00 horas, presidida por el Sr. Obispo.

Procesión de Jesús Sacramentado por las calles de la capital tras la Santa Misa.

# ADORACIÓN AL SANTÍSIMO

Los próximos Jueves Eucarísticos se celebrarán los días 30 de junio y 28 de julio, a las 20:15 horas

### **ORDEN DE LOS CULTOS**

Exposición de su Divina Majestad.

Ejercicio de la Palabra

Reflexión sobre el Evangelio  
de San Mateo

Bendición y Reserva de S.D.M.

Canto de la Salve a N.S. de los Dolores

### **Horario de la Parroquia de San Juan:**

Lunes-sábado, 9:00/13:30 17:00/20:30

Domingos, 11:00/13:30

Misas diarias, 12:00 y 19:00

Misa dominical o festivos, 12:00





## PROCESIÓN DE MINERVA

CON LA REAL PRESENCIA DE JESÚS SACRAMENTADO

**DOMINGO 26 DE JUNIO**  
*20 horas*

*Previamente, a las 19 horas*

## MISA SOLEMNE

**ACOMPañARÁ LA BANDA DE MÚSICA "MAESTRO ELOY GARCÍA" DE LA ARCHICOFRADÍA DE LA EXPIRACIÓN**

**Itinerario:** San Juan, Especería, Nueva, Liborio García, Mesón de Vélez, Doctor Felipe Sánchez de la Cuesta y Alarcón, Alarcón Luján, Puerta del Mar, plaza Félix Sáenz, Sagasta, plaza Arriola (Convento de las Hermanas de la Cruz), Sebastián Souvirón, San Juan.

### BOLSA DE CARIDAD

Campaña de la Bolsa de Caridad para ayudar a las niñas y niños del colegio SAFA-ICET con becas de comedor para el próximo curso. En la Misa y Procesión de Minerva del domingo 26 de junio podéis llevar vuestro donativo, tan necesario para muchas familias.

### MONAGUILLOS Y NIÑOS DE COMUNIÓN

Los hermanos que deseen salir de monaguillo en la procesión deben informar previamente de su deseo de participar mediante un correo a [reparto@doloresdesanjuan.es](mailto:reparto@doloresdesanjuan.es)

Animamos a participar a todos aquellos niños y niñas que hayan celebrado su primera comunión este año para que salgan vestidos para la ocasión delante de Jesús Sacramentado. Igualmente, todos los hermanos y fieles que lo deseen podrán participar portando una vela.

### EXPOSICIÓN "MEMORIA"

Esta exposición culmina los actos del Centenario de la Agrupación de Cofradías y cuenta con dos piezas de la Archicofradía: la partitura original del motete "Saeta al Stmo. Cristo de la Redención" (Manuel Gámez) así como el estandarte Mater Dolorosa con la placa de mayordomía labrada por José Peralta en 1790. La muestra cuenta con nuestros hermanos Miguel Ángel Blanco y Rafael de las Peñas como comisarios.

Puede visitarse gratuitamente hasta el 26 de julio en las dependencias de San Julián en el siguiente horario:

Martes a sábado, de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h.

Domingos, de 11:00 a 14:00 h

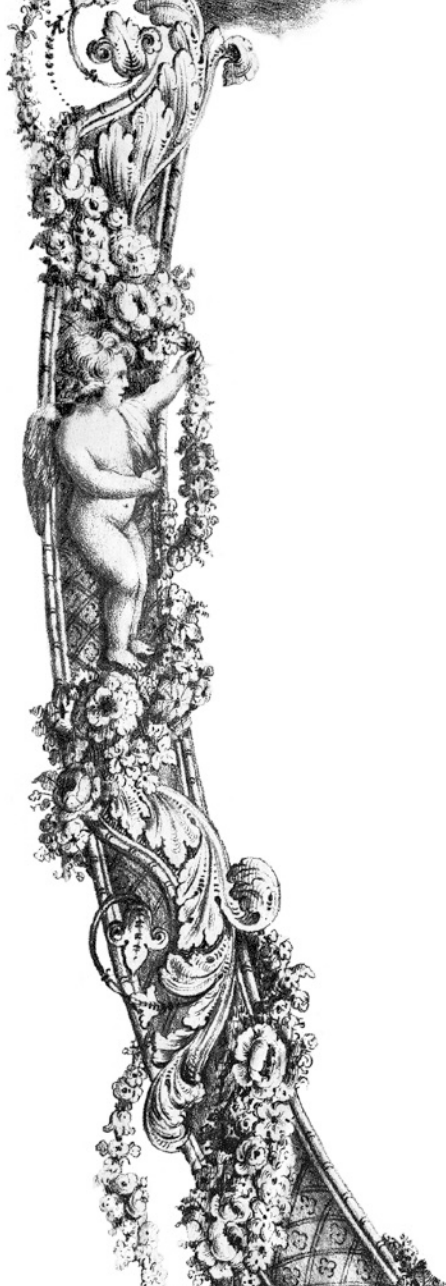
### CENA DE VERANO

La noche del sábado 30 de julio nos reuniremos en los patios de San Julián para retomar la cena veraniega interrumpida a causa de la pandemia. Se servirá un cocktail por un catering con un coste de 25 € por persona y tras el que habrá barra de copas. Más adelante, por las redes sociales ampliaremos la información.





foto Paco Vallejo



# SAGRADA EUCARISTÍA

que la Muy Antigua, Venerable y Pontificia Archicofradía Sacramental de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de los Dolores, agregada a la Archicofradía Sacramental de Santa M<sup>a</sup> Sopra Minerva de Roma, en su sede Parroquial de San Juan Bautista, consagra

EN HOMENAJE, HONOR Y GLORIA DEL

## SANTÍSIMO SACRAMENTO DEL ALTAR

El DOMINGO 26 de junio de 2022, a las 19,00 horas,  
que será oficiada por el

**Muy Ilustre y Rvdo. P. D. Felipe Reina Hurtado**

(Canónigo de la Sta. Iglesia Catedral Basílica de Málaga y Párroco de San Juan Bautista)

Al término de la función religiosa, tras la exposición del Santísimo y el canto del Pange Lingua, la Archicofradía Sacramental celebrará la

## PROCESIÓN DE MINERVA

que recorrerá las calles de la feligresía con la real presencia de **JESÚS SACRAMENTADO** acompañado por la banda de música "Maestro Eloy García" de la Archicofradía de la Expiración. Concluirá con el canto del Tantum Ergo, Bendición y Reserva de S.D.M.

A.M.D.G

Málaga, Junio de 2022



# CABILDO GENERAL ORDINARIO

Por disposición del sr. Hermano Mayor, se le cita a CABILDO GENERAL ORDINARIO que tendrá lugar (D.m.) el **MIÉRCOLES 22 DE JUNIO DE 2022** en la Iglesia Parroquial de San Juan, a las **20:30 h.** la PRIMERA CONVOCATORIA y a las **21:00 h.** la SEGUNDA para tratar el siguiente

## ORDEN DEL DÍA:

- Preces y proclamación de la Palabra de Dios.
- Lectura del orden del día por la secretaria.
- Lectura y aprobación, si procede, del acta del cabildo anterior.
- Presentación de la memoria de secretaría del año 2021.
- Nombramiento de la comisión revisora de cuentas.
- Ruegos y preguntas.

En la ciudad de Málaga, 31 de mayo de 2022.

LA SECRETARIA GENERAL  
Marta Jiménez Agredano



foto Gabi Rodrigo

# CRÓNICA

**18 de enero.** Presentación del cartel de la Semana Santa de Málaga del año 2022, obra de nuestro hermano y consejero Fernando Prini Betés.

**26, 27, 28, 29 y 30 de enero.** Quinario en honor al Santísimo Cristo de la Redención, oficiado por Mons. Antonio Aguilera Cabello, Deán de la Catedral. Tras la Eucaristía del último día de Quinario, Domingo de Minerva, se realizó exposición, procesión claustral, bendición y reserva de Su Divina Majestad.

**10 de febrero.** Cabildo General Ordinario de Salida y Cuentas, que tuvo lugar en la parroquia de San Juan.

**24 de febrero.** Celebración del Jueves Eucarístico en la Capilla Sacramental.

**2 de marzo.** Misa de Imposición de la Ceniza junto a la comunidad parroquial. A su término, nos reunimos en torno a Nuestra Señora para asistir a la conferencia 'La advocación de Nuestra Señora de los Dolores. La *Mater Dolorosa*', impartida por Juan Antonio Martos Núñez, ex profesor titular de Derecho Penal en la Universidad de Sevilla.

**3 de marzo.** La Archicofradía recibió corporativamente a la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Pasión en nuestro templo, desde donde partió el 5 de marzo para la celebración del Vía Crucis magno de la Agrupación de Cofradías.





**12 de marzo.** Un grupo de archicofrades asistió a la Eucaristía conmemorativa del cuarto centenario de la canonización de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, que fue presidida por el Obispo de la Diócesis, D. Jesús Catalá.

**26 de marzo.** Taller de tronos en miniatura, organizado por la vocalía de formación, donde participaron en torno a una treintena de niños y niñas.

**2 de abril.** Pregón de la Semana Santa de Málaga del año 2022, pronunciado por el cofrade Javier González de Lara.

**2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 de abril.** Septenario en honor a Nuestra Señora de los Dolores, oficiado por el padre jesuita D. Ignacio Núñez de Castro; nuestro párroco D. Felipe Reina; y el vicario parroquial de San Juan, D. Isidro Calderón.

**8 de abril.** El Viernes de Dolores, el Santísimo Cristo de la Redención permaneció expuesto a la veneración de los fieles durante toda la jornada. Tras la Función Principal de Instituto, presidida por D. Luis Aparicio Covalada, Superior de la Casa de San Estanislao de la Compañía de Jesús en la ciudad, nuestro titular fue elevado en su trono procesional.

**10 de abril.** Asistencia a la Misa de Palmas del Domingo de Ramos en nuestro templo. Igualmente, celebramos los Santos Oficios parroquiales el Jueves y Viernes Santo.

**15 de abril.** Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral Basílica en la tarde-noche del Viernes Santo.

**17 de abril.** La Archicofradía participó con el guion corporativo en el cortejo procesional del Santísimo Cristo Resucitado y María Santísima Reina de los Cielos.

**22 de abril.** Misa de reapertura de la parroquia de los Santos Mártires. Tras la misma, se procedió a la entrega de una reproducción de la placa de mayordomía a las hermandades de los Remedios y los Gitanos, en recuerdo de su etapa de culto bajo las naves de San Juan.





foto Juan M Salvador

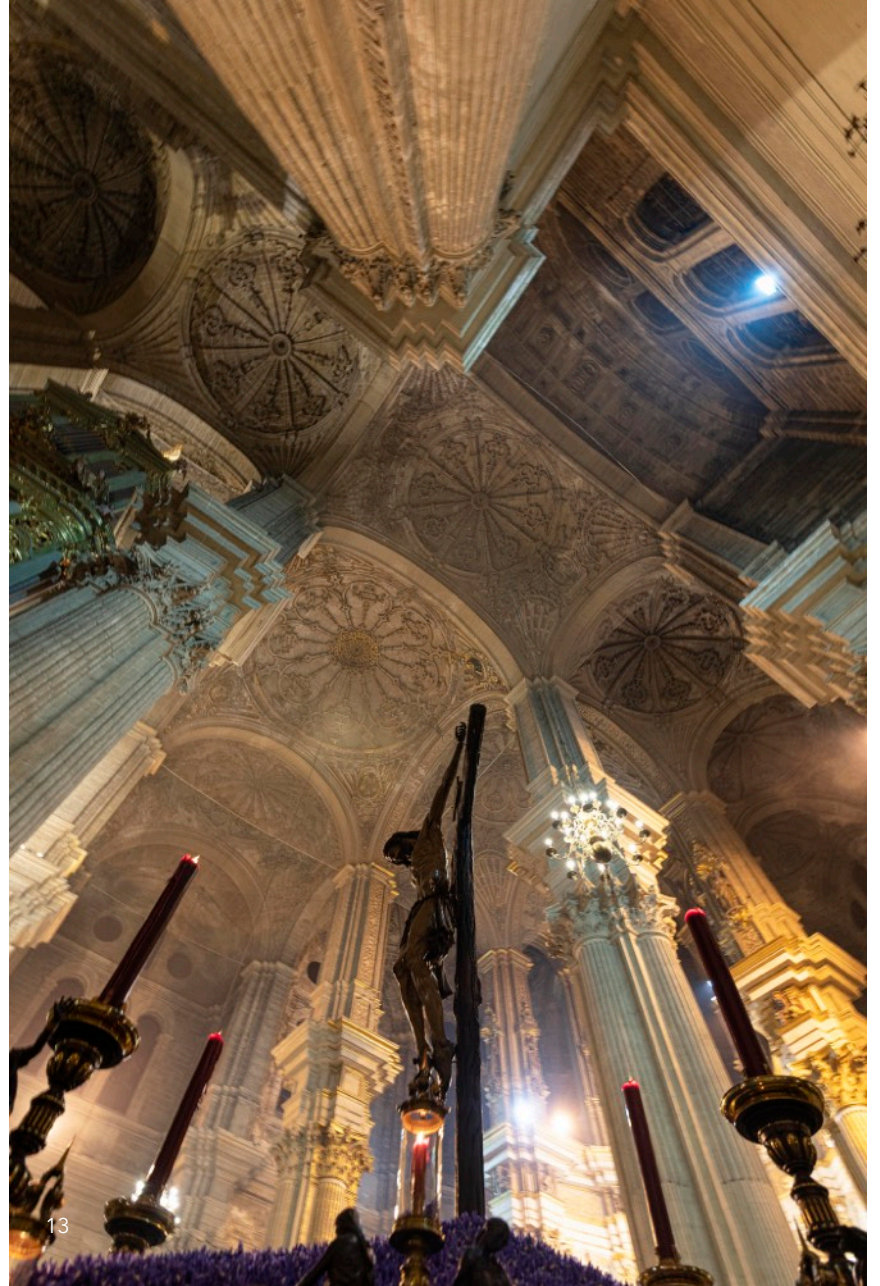


foto Gabi Rodrigo



**23 de abril.** En la sede agrupacional de San Julián dimos la copa de participantes el Viernes Santo, con una gran asistencia de hermanos.

**24 de abril.** Misa de Acción de Gracias por los frutos de la Estación de Penitencia del Viernes Santo.

**28 de abril.** Celebración del Jueves Eucarístico ante Jesús Sacramentado.

**11 de mayo.** La Archicofradía estuvo presente en la gala de clausura del Centenario fundacional de la Agrupación de Cofradías, que se llevó a cabo en el Palacio de Ferias y Congresos de la capital.

**21 de mayo.** Encuentro de formación en el Centro Arrupe de la Comunidad el Sagrado Corazón, guiado Víctor Espinar y Salvador Villasana, así como por nuestro director espiritual, D. Fernando Motas.

**22 de mayo.** Jornada de convivencia de hermandad: viaje a las localidades de Almonte y Sevilla.

**26 de mayo.** Celebración del Jueves Eucarístico en la Capilla Sacramental.

**26 de mayo.** Inauguración de la exposición 'Memoria', cierre del Centenario fundacional de la Agrupación de Cofradías. En la muestra, podrá contemplarse el estandarte Mater Dolorosa con la placa de Mayordomía, labrada por José Peralta en 1790, y la partitura original de la pieza de capilla 'Saeta al Santísimo Cristo de la Redención' (Manuel Gámez).

**28 de mayo.** Recibimiento a la hermandad del Rocío de Málaga en la mañana en la que sus romeros partieron hacia la aldea almonteña.





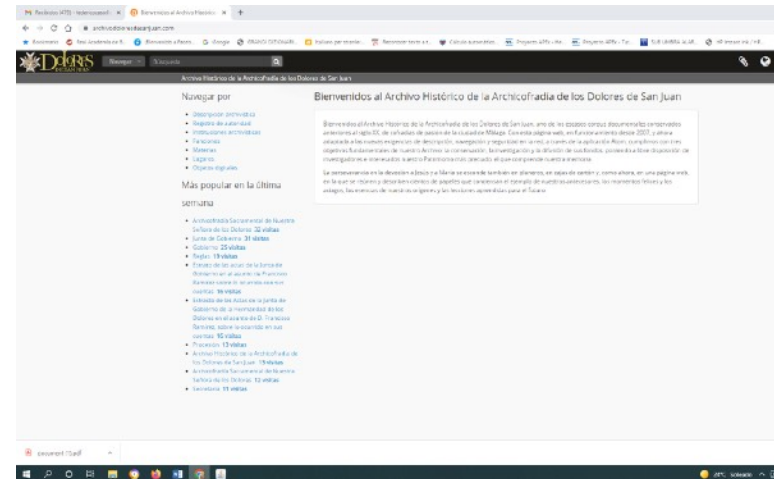
# Nuestro Archivo Histórico

## 9 de Junio, Día Internacional de los Archivos 2022

Desde el año 2008 el Consejo Internacional de Archivos (ICA) creado por la UNESCO, instituyó el 9 de junio como *Día Internacional de los Archivos*, con el objetivo de “resaltar su importancia con respecto a la investigación y el resguardo de la memoria histórica y cultural de una organización o entidad”. Con este objetivo se desarrollan múltiples actividades para la ciudadanía en general con las que además se fomenta una conciencia de respeto y conservación hacia el Patrimonio Documental.

El Archivo Histórico de Dolores de San Juan se suma a esta celebración con la presentación en internet de su nueva web <https://archivodoloresdesanjuan.com>, de la que hemos venido informando periódicamente y que desde este 9 de junio de 2022 es una feliz realidad. Para ello la Hermandad contrató los servicios de la empresa abulense Pandora dedicada a la gestión documental,

Federico Castellón Serrano  
Consejero y responsable del Archivo Histórico



con la que se ha implantado el programa de software gratuito Atom (acrónimo en inglés de “acceso a la memoria”), recomendado por el propio ICA. Pandora tiene una amplísima y contrastada trayectoria en este tipo de trabajos tanto para organismos oficiales (Comunidad de Madrid, Patrimonio Nacional, Ministerio de Defensa...) como privados (Urbaser, BBVA...).

Por nuestra parte, para adaptar la base de datos del Archivo a Atom ha habido que desarrollar completamente la descripción archivística ISAD (acrónimo de Estándar Internacional de Descripción Archivística), especialmente con la separación de los distintos fondos que componen nuestro Archivo (Hermandad de los Dolores, Sacramental de San Juan, Sacramental de Nuestra Señora de los Dolores, Hermandad del Santo Rosario, Hermandad de Ánimas, Congregación de Luz y Vela y el fondo Cristóbal Velasco Cobos) y la descripción de los volúmenes y soportes de toda la documentación, tanto en los niveles superiores

como en las unidades documentales simples. A la implantación de la nueva web sumaremos próximamente los más de 500 nuevos registros de la Hemeroteca, en los que se ha venido trabajando durante este curso.

Quince años cumple la página web del Archivo de los Dolores que ahora, y prácticamente en un tiempo record desde que se anuló la antigua página, se presenta completamente renovada. Un buen motivo para que en los Dolores de San Juan celebremos el “Día Internacional de los Archivos 2022”.

