



# DOLORES DE SAN JUAN

HOJA INFORMATIVA Nº 95, DICIEMBRE 2020





# La Inmaculada Concepción

Uno de los grandes dogmas “marianos” es el de la Inmaculada Concepción de la Virgen María. De una manera muy resumida este dogma quiere decir que la Virgen María nació sin pecado original. Ahora bien, cabría preguntarse qué sentido tiene este dogma en el plan de salvación de Dios. Precisamente es en la contestación a dicha cuestión donde encontramos el gran amor de Dios.

El Hijo de Dios para ser Hombre, tenía que nacer de una mujer. Dios podría haber creado a Jesucristo de la nada, sin relación con la familia de los hombres. Jesucristo, en este supuesto, hubiera sido como nosotros, pero no *“uno de nosotros”*. Por eso quiso Dios que Jesucristo naciera de una mujer, ya que esa era la forma real, auténtica de ser *“uno de nosotros”*. Así, la Maternidad de María hace que el Hijo de Dios, sin dejar de ser Dios, sea también *“uno de los nuestros”*.

De esta manera María fue querida junto con Jesucristo antes de la creación. De alguna manera no podía existir Jesucristo sin su Madre María. Esta relación de filiación y de maternidad, fue para la Virgen María causa de su existencia y de santificación. Por eso la Virgen María viene al mundo sin pecado original, porque viene ya unida maternalmente a su Hijo Jesús. Dicho de otra manera, María tiene una Concepción Inmaculada porque desde antes de su nacimiento está pensada por Dios como la Madre de su Hijo.

Ahora bien, aunque la Virgen María es preservada por Dios, me gustaría hacer mención de cómo la Virgen María es merecedora de esa preservación del pecado. Dios la pensó, la creó sin pecado original, pero la Virgen María después de nacer podía haber caído en el pecado personal. La Madre de Dios se hizo merecedora de esa preservación de Dios ya

que no hay constancia de pecado en su vida. Ella, al igual que nosotros, era libre para pecar o no, mejor dicho, era libre para amar a Dios. Esa es la grandeza y enseñanza que nos deja la Virgen María, que durante toda su vida ella fue fiel al amor de Dios.

Los cristianos tenemos como modelo a la Virgen María. Acudimos a ella para que nos ayude en la vida, porque la consideramos Nuestra Madre. Lo que nos falta al acercarnos a ella y, al tenerla como modelo, es intentar vivir como ella. Es cierto que ella nació sin pecado original, pero también es cierto que el amor a su Hijo hizo que ella nunca pecara de manera personal. Nosotros tendríamos que asumir en nuestra vida las virtudes que la Madre de Dios asumió para su vida. De la Virgen siempre se dice que era humilde, *“he aquí la esclava del Señor”*, empezamos por asumir esa humildad. Todos nosotros, para ser humildes, tendríamos que asumir que

somos pecadores, asumir nuestra realidad, que somos pequeños, débiles, frágiles. Al asumir esa verdad, podríamos empezar a ver la vida auténtica a la que estamos llamados, la vida de Dios. Podríamos empezar a ver la Salvación de Dios. Nosotros sí tenemos el Pecado Original. Pero contamos con otros muchos dones de Dios, puestos para nuestra Salvación. Contamos con su Hijo, con su Palabra, con los Sacramentos, con la Comunidad, con la Familia, con ejemplo de la Virgen María... Ojalá esta fiesta de la Inmaculada Concepción nos haga más Hijos de María, mejores discípulos de su Hijo.

**Rvdo. P. D. Isidro Calderón Almendro**  
Vicario Parroquial de san Juan





La Muy Antigua, Venerable y Pontificia Archicofradía Sacramental de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Redención y Nuestra Señora de los

# DOLORES

celebra el 5 de diciembre, a las 13:00 h.  
en la iglesia Parroquial del Señor San Juan Bautista, el

## XXXVII PREGÓN DE LA PURA Y LIMPIA CONCEPCIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA

que será pronunciado por  
**Dña. Marta Jiménez Agredano**  
*(Periodista y Hermana de la Archicofradía)*

siendo presentada por  
**Francisco J. Peláez Criado**  
*(Consejero de la Archicofradía y  
Secretario de la Real Hdad. de Ntra. Sra.  
del Rocío de Málaga)*





# Marta Jiménez

## *pregonera de la Pura y Limpia*

*“En la casa hay talento de sobra para la encomienda”, o una sentencia similar refirió nuestro Hermano Mayor, Rafael de las Peñas, cuando propuso el nombre de Marta Jiménez Agredano para pregonar la 38ª edición del Pregón de la Pura y Limpia Concepción de María Santísima.*

*Nuestra hermana Marta exaltará la Pureza de María en un año muy especial, ya que en el altar contiguo a Ntra. Sra. de los Dolores, desde donde alzará su voz, se sitúa provisionalmente -por el cierre de la iglesia de los Mártires- la Virgen de los Remedios, otra de sus amadas devociones. Así las cosas, no había nadie mejor para esta coyuntura. Y con el Cristo de la Redención con 33 años recién cumplidos: dato nada trivial una vez leemos la entrevista.*

### **¿Qué sitio ocupa la Virgen María en Marta Jiménez?**

Pues ahora ocupa mucho, pero ha ido ganando espacio a lo largo de mi vida. De pequeña no era muy mariana o no entendía la figura de María, a pesar de que mi madre o mi abuela siempre han sido muy marianas... Ahora entiendo que a lo mejor era una cuestión de edad: a medida que he ido conociendo su figura y su papel en nuestra fe, que es fundamental, ha ido entrando en mi vida hasta hacerse también fundamental.

### **¿Tu primer recuerdo mariano?**

La Virgen del Carmen de El Palo. Yo he nacido, me he criado y he crecido allí. Mi primer recuerdo es ese, más allá de las festividades de la Asunción, el Pilar o la Inmaculada, que son fiestas que nos acompañan a todos de alguna manera. Pero

es ese icono, que es una de las devociones fundamentales de mi barrio, mi primer recuerdo mariano.

### **Cuando el Hermano Mayor te llamó...**

(*Se ríe*) ¡Pues creo que le dije que sí porque no me dio tiempo a pensarlo; si no, le hubiese dicho que no!

Recuerdo que tenía el móvil en silencio; era 25 de junio y se acababa de terminar el estado de alarma. Y al rato vi que me había escrito un "necesito hablar contigo" por whatsapp. Cuando me llamó me dijo: "te tengo que hacer un encarguillo", en minúscula y literalmente (*enfatiza*). Asentí y me propuso que diera el Pregón; a lo que le contesté: "eso no es ningún *encarguillo*". Fali me contestó: "es que si te digo que seas la pregonera me dices que no" (*remata entre carcajadas*).

### **Cada pregonero enfoca de manera distinta una temática tan compleja como la concepcionista. ¿Tú por dónde lo harás?**

Se tratará de un pregón muy personal, ya que me lo he llevado a mi terreno mariano, en función de lo que conozco y sé. Creo que salirme de ahí sería un fracaso -aunque no significa que de esta forma

vaya a ser un éxito...-. Pero sí, es un pregón personal en donde no hablo de nada que desconozca pero, ojo, tampoco voy a contar mi vida. Es personal en el sentido de que se me puede reconocer en el texto, pero no será autobiográfico.

### **Te presentará Francisco J. Peláez Criado, otro archicofrade de referencia**

Me dio muchísima alegría por dos cosas: por el cariño personal que le tengo y porque me va a presentar alguien que, más allá del *café de rigor*, sé que me conoce previamente muy bien. Paco me ha visto crecer tanto en lo cofrade como personalmente, así que me hace mucha ilusión que sea él quien me presente.

### **Eres una hermana de asistencia habitual a los cultos, pero ¿el Viernes Santo cuál es tu sitio?**

Todos los años que he salido lo he venido haciendo en la sección del Señor de la Redención. Comencé de cirio, aunque un año llevé bastón; pero me propuse que cuando cumplierse 33 años, la edad de Cristo, pasaría a llevar una cruz. Afortunadamente, ese año la lista de espera corrió lo suficiente para que se pudiera cumplir. Así que, desde entonces,

antecedo a la Virgen y camino tras el Cristo de la Redención.

### **¿Por qué los Dolores?**

(*Piensa*). Pues me hice de los Dolores -si se entiende por ello ingresar en la nómina de hermanos- gracias a que la vida me puso por delante a muchas personas vinculadas con la Archicofradía y eso motivó que formara parte físicamente de la Hermandad. Pero el culpable de que diese el paso definitivo fue el Cristo de la Redención. (*Se emociona y añade*) Es una imagen que ya estaba muy presente en mi vida cuando aún no conocía a nadie de la Hermandad ni tenía vínculo alguno. Verlo cada Viernes Santo o en su capilla era algo mágico...

Entrevista realizada por  
Alejandro Cerezo Ortigosa,  
Albacea General.

# BREVES

## ATENCIÓN A LOS HERMANOS

La atención presencial de los miércoles en la Casa de Hermandad queda suspendida por el momento. Si necesitáis contactar con nosotros podéis hacerlo vía telefónica con

Tesorería (679 167 177) o  
Secretaría (649 424 817).

También a través del correo  
secretaria.archidolores@gmail.com

## CUOTAS

Atendiendo a las especiales circunstancias económicas por las que pueden atravesar diversas familias de la Archicofradía, desde la Junta de Gobierno hemos estimado conveniente dividir la cuota de hermano correspondiente al primer semestre de 2021 en dos plazos del mismo importe que se pasarán al cobro en los meses de enero y abril.

# JUEVES EUCARÍSTICOS

El culto mensual al Santísimo Sacramento del Altar correspondiente a diciembre no se celebrará al ser día 31. Asimismo, el del mes de enero quedará enmarcado en la celebración del Quinario al Santísimo Cristo de la Redención, a desarrollar entre los días 27 a 31. Por tanto, hasta febrero no habrá jueves eucarístico como tal.

Dentro del plan de formación de la Archicofradía, durante la homilía de los cultos sacramentales nuestro Director Espiritual, el Rvdo. P. D. Fernando Motas, reflexiona sobre uno de los evangelios, siendo desde octubre el protagonista el de san Mateo.



## LOTERÍA DE NAVIDAD

Aún tenemos a la venta de forma online los dos números de siempre: **13502** y **29743**. Igualmente podéis adquirir las participaciones y décimos contactando con Tesorería: 679 167 177.



## *Belén de la Hermandad*

La Hermandad vuelve a instalar su Nacimiento en el patio del Museo Carmen Thyssen, el cual se podrá visitar a partir del día 4 de diciembre, inspirándose en alguna de las obras de la colección permanente de la pinacoteca.

Las circunstancias mandan y nos adaptamos a ellas. Por ello, no se celebrará el brillante y multitudinario acto de presentación en el patio del museo con las intervenciones musicales y discursos protocolarios de rigor



## *Triduo de Septiembre*

Con motivo de la festividad de los Dolores Gloriosos, celebramos triduo en honor de Nuestra Madre de los Dolores los días 13, 14, y 15 de septiembre, oficiando nuestro Director Espiritual. La Albacería preparó el culto de forma diferente por las especiales circunstancias que vivimos, disponiendo a la Virgen fuera de su camarín sobre la mesa de altar, estando algo más cercana a los devotos pero sin poder bajar al suelo para besar sus benditas manos como es tradición. Durante el triduo se recogió abundante material escolar que se destinó a los colegios SAFA-ICET del Palo y el de las Misioneras Cruzadas.

A la finalización de la Santa Misa del día 15, se hizo entrega de un recuerdo a los capataces del trono de Nuestra Señora que han finalizado su brillante labor. Nuestro reconocimiento a: Fernando Sierra Garrido, Miguel Ángel Sierra Sevilla, David Torres Mérida y Rafael Rosa Ruiz.

De igual modo el Hermano Mayor, Rafael de las Peñas, concedió a nuestra hermana Marta Jiménez Agredano el nombramiento oficial como pregonera de la Pura y Limpia Concepción de María Santísima.





### *Ntra. Sra. de los Remedios en nuestra capilla*

Imagen histórica la que se vivió los pasados días cuando la Santísima Virgen de los Remedios fue situada en la capilla de Nuestra Señora de los Dolores para celebrar su anual Triduo. Las patronas de dos feligresías tan históricas más cerca que nunca. ¡Gloria de la misma Gloria!



#### Horario de la Parroquia de San Juan:

Lunes-sábado	9:30/13:30 17:00/20:30
Domingos	11:00/13:30
Misas diarias	12:00 y 18:00
Misa dominical /festivos	12:00

# NOVIEMBRE

## MES DE LOS DIFUNTOS

La Archicofradía celebró la conmemoración de los fieles difuntos asistiendo a la Santa Misa Parroquial que tuvo lugar el día 2 de noviembre a las 12,00 horas. Oramos por los hermanos de esta Archicofradía, por nuestros familiares y por los recientemente fallecidos a causa de la pandemia.





## *Santa Ángela de la Cruz*

El pasado Viernes Santo Nuestra Señora de los Dolores no pudo visitar a las Hermanas de la Cruz y recibir sus cánticos y oraciones desde las celosías de su cenobio. Tampoco parece que en 2021 vaya a suceder. No obstante, la relación entre las dos instituciones es firme y continuada todo el año y el amor de las religiosas a Nuestra Madre ha hecho que se hayan acercado por dos veces a su capilla. Primero, el día 2 de agosto, festividad de Ntra. Sra. de los Angeles, para conmemorar la fundación de su orden. Y segundo, con motivo del Solemne Triduo consagrado los días 3, 4 y 5 de noviembre en honor de santa Ángela de la Cruz. Dándose la circunstancia que ha sido la primera vez que una imagen en escultura (y no una pintura) de “Madre Angelita” ha presidido los cultos.

En cuanto a la escultura de la santa ubicada hasta ahora en Hoyo de Esparteros informamos que se ha visto afectada por las obras de reurbanización de la zona a causa de la construcción del hotel. Actualmente se encuentra almacenada en dependencias municipales, y al término de las obras su localización variará levemente, según nos informan desde el Ayuntamiento.







# Alberto Rosaleny Soria

## *Un reconocimiento merecido*

El día 20 del pasado febrero el Hermano Mayor presentó a la Junta de Gobierno la propuesta de iniciar el procedimiento para la concesión de la Medalla de Oro a nuestro Hermano y actual Segundo Teniente Hermano Mayor Alberto Rosaleny Soria. La propuesta fue aprobada por unanimidad de los presentes con el deseo de que la entrega de la distinción se llevara a cabo el 15 de septiembre siguiente como viene siendo habitual en estos casos.

De acuerdo con los estatutos se constituyó una comisión para elaborar una Memoria que debía presentarse a la Junta de Gobierno para la aprobación definitiva de ésta.

Sin embargo la situación de pandemia que apareció de forma casi inmediata, y que todavía perdura desgraciadamente, alteró el procedimiento que hay que seguir en estos casos.

Así hubo que esperar hasta el 24 de junio para la aprobación unánime de la Memoria por la Junta de Gobierno y, posteriormente, a la aprobación por parte del Cabildo General celebrado el 25 de septiembre así como al cierre definitivo del proceso con la ratificación de la Autoridad Eclesiástica que recibimos en octubre.

Como muchos saben Alberto Rosaleny es un Hermano de los llamados

inmemoriales al pertenecer a la Archicofradía desde antes de la reactivación de 1978. Su familia está entroncada tradicionalmente con nuestra Corporación; su abuelo, Alfonso Soria Álvarez, fue Hermano Mayor y distinguido también con la Medalla de Oro, sus padres Asunción y Florentino estuvieron en diferentes equipos de gobierno por años; Alberto formó parte desde el principio del grupo que reactivó la Archicofradía y no ha dejado de colaborar desde entonces, la mayor parte de las veces como integrante de sus juntas de gobierno, desarrollando un trabajo intenso y cualificado que ha incidido en la definición del estilo de la misma.

Esperamos que pronto, en cuanto la situación lo permita, esta distinción tan merecida le pueda ser entregada como es deseo de todos nosotros.

**Aurelio García-Andreu**  
Secretario General





# NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO

*La Inmaculada Concepción de 1790,  
del grabador Francisco de la Torre.*



"Ave María Purísima", nos decía mi madre todas las noches al irnos a dormir, "sin pecado concebida", contestábamos casi al unísono mi hermano Alberto y yo. Un ritual diario e imprescindible ya que, si alguna vez se le olvidaba, nosotros mismos le recordábamos a voces desde la cama "¡mamá, Ave María Purísima!", y ella volvía a invocar aquella despedida nocturna sin la que éramos capaces de conciliar el sueño.

María Inmaculada, de la que nos acordábamos noche tras noche, no se reflejaba visualmente en mi casa en aquellas dulces imágenes de escayola que compartían espacio junto a globos terráqueos en las antiguas fotos que nos hacían en el colegio. La Inmaculada de mi madre estaba



retratada a buril en una lámina de cobre enmarcada sobre su cómoda y que, al igual que la bandeja que el abuelo trajo de África, había que limpiar minuciosamente todas las semanas. Nadie sabía cómo ni cuándo había llegado aquella Purísima a mi casa, pero siempre estuvo allí.

Al cabo de los años, mi hermano Carlos tuvo la feliz idea de intentar volver a sacar estampas de aquella antigua matriz de 1790, con la ayuda de Salvador Haro, profesor de la Facultad de Bellas Artes de Málaga, artista y grabador. Y aquel reto se materializó en la impresión de 25 ejemplares, siendo imposible sacar más, dado el desgaste de la plancha. La Inmaculada que dibujó y grabó Francisco de la Torre, profesor de dibujo del Real Colegio de Náutica de San Telmo, de la que no se conservaba ningún ejemplar en papel, volvía a ver la luz transcurridos más de doscientos años.

Poco tiempo después, en el año 2004, con motivo del 150 aniversario de la proclamación del Dogma de la Inmaculada Concepción de María, nuestra Archicofradía reeditaba la obra del padre Andrés Llordén, "Málaga y la Inmaculada Concepción", con estudios complementarios de nuestros hermanos Elías de Mateo y Pedro Merino. En una conversación informal, sugerí a Elías, la inclusión de nuestro grabado, hasta entonces completamente inédito,

y así formó parte de la ilustración del libro. Poco después, un año antes de fallecer, mi madre donó su estampa a la Archicofradía, la número 1 de aquella limitadísima tirada.

Sin embargo, la historia da un giro inesperado cuando, buceando en las listas de hermanos de nuestro Archivo Histórico, descubrí que Antonio Ocaña, que en 1790 había costeado la hechura de la plancha para "promover la devoción a este dulce Misterio", había ingresado en la Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores en 1759, junto con su mujer Teresa Moreno.

Un hermano de Nuestra Señora de los Dolores sufragó la matriz de cobre, y otra hermana entregó su estampa en papel 214 años después.

El grabado, que había vuelto a su casa, se encuentra hoy expuesto, casi escondido, pero en un lugar íntimo y excepcional, con las sayas de Nuestra Señora de los Dolores y cada vez que subo las escaleras de nuestra Casa Hermandad, camino de nuestro Archivo, al llegar junto a él repito el saludo a una Madre y a la otra. Ave María Purísima.

Federico Castellón  
Responsable del Archivo Histórico

# CARIDAD

## *Un año muy diferente*

Queridos Hermanos:

Era habitual que por estas fechas os recordásemos que poníamos en marcha las campañas navideñas, pero en este año 2020 todo ha sido inesperadamente distinto. La Archicofradía desde su Bolsa de Caridad lleva encadenando campañas de solidaridad prácticamente desde el inicio de la pandemia del COVID-19.

Todos nos hemos visto afectados en mayor o menor medida, aunque lo que nuevamente se repite es que las personas en situación de vulnerabilidad social vuelven a ser las más perjudicadas. Ante esta situación la generosidad de las hermanas y hermanos de la Archicofradía ha sido fundamental, ya que además de distintas donaciones, la inmensa mayoría de ellos ha renunciado a la devolución del importe de las papeletas de sitio de la estación de penitencia que no pudimos hacer para destinar su importe a las referidas campañas.

Así, ante la escasez de material de higiene y protección entre finales de abril y principios de mayo comenzamos con la campaña “Ayúdanos a ayudar” por la que llevamos a residencias de personas mayores mascarillas, guantes y material higienizante.

En el mes de junio, coincidiendo con los cultos de la Octava del Corpus, bajo el lema “Junio, Eucarístico y Solidario”, atendimos necesidades de alimentos infantiles para una comunidad de nuestra Parroquia.

“Tu Caridad, su Futuro”, fue la campaña que lanzamos a finales de verano para ayudar con material escolar ante el inicio del nuevo curso. Aquí han sido dos centros los atendidos, la Escuela Profesional de la Sagrada Familia (SAFA-ICET) del Palo y el Colegio de la Misioneras Cruzadas de la Iglesia en la Palmilla. Para la Escuela del Palo se ha podido facilitar además de lotes de papelería, doce pizarras digitales para





las aulas del centro; en el Colegio de la Misioneras hemos adquirido una serie de juegos educativos para la línea de infantil, ya que este año por exigencias sanitarias precisaban tener material individualizado.

Como imaginaréis las peticiones de ayuda directa para hermanos de la Archicofradía y para el Economato de la Fundación Corinto no dejan de aumentar, y ya son 30 las familias atendidas desde la Bolsa de Caridad y 6 más las gestionadas con la ayuda de Cáritas parroquial de san Juan. Todo ello supone un importe de más de 1.800 € mensuales.



Ahora sí, también os recordamos que la Navidad se acerca y pese a que vivimos un tiempo de desolación, la buena nueva del nacimiento de Nuestro Señor debe ser celebrada por todos y queremos intentar que nadie se quede fuera de esta gran Fiesta. Nuestra Archicofradía hará lo posible para que este año los regalos de los Reyes Magos vuelvan a llegar al mayor número de niños. Por ello y encomendando este cometido a Nuestra Señora de los Dolores, os volvemos a pedir que nos ayudéis a ayudar.



Os saluda atentamente,

Jose Avisbal Toro,  
Vocal de la Bolsa de Caridad.

La Archicofradía se sumará a la recogida de alimentos organizada junto a otras hermandades, la cual tendrá lugar el sábado 19 de diciembre en el horario de apertura de los supermercados Supersol.

Igualmente, ese mismo día, por la mañana, y si obtenemos permiso municipal, realizaremos la anual cuestación pro-Caritas parroquial.

Os animamos a que colaboréis en estas iniciativas. Próximamente confeccionaremos la lista de voluntarios y horarios.



# ECONOMATO

*El economato Corinto llama a nuestra solidaridad*



El pasado mes de octubre se cumplieron nueve años de la creación del Economato de la Fundación Corinto. En estos años han sido atendidas un enorme número de familias gracias a la generosidad de las Hermandades, pero, sobre todo, gracias a la generosidad de sus voluntarios. Gentes de todas las edades y procedencias unidas en una misión común: ayudar a los que más lo necesitan. El mayor tesoro que tiene la Fundación son sin lugar a duda, sus voluntarios. Sirvan mis primeras palabras para

agradecer a todos los benefactores y voluntarios que en estos años han contribuido y contribuyen a que esta enorme obra sea una realidad.

En esta situación actual de emergencia sanitaria el funcionamiento del economato se ha visto también afectado y ha habido que hacer una gran reestructuración en adaptarnos a las medidas higiénicas, en la organización interna del voluntariado, así como en la atención a los usuarios.

Mas de 800 familias han sido atendidas en el mes de noviembre. Esto ha supuesto un esfuerzo aún mayor por parte de todos los que formamos esta gran familia.

No podemos, ni queremos quedarnos parados ante la situación que estamos viviendo, no basta con lamentarnos de lo mal que están y van a estar las cosas, muchas personas dependen de nuestro esfuerzo y de nuestra dedicación.

Necesitamos colaboración económica para atender a las familias que están en lista de espera porque el número de peticiones ha crecido en estos últimos meses. Por eso os pedimos que os hagáis suscriptores del economato.

*¿Cómo puedo suscribirme?*  
Envía un correo electrónico pidiendo incorporarte como suscriptor con la cantidad que puedas a partir de 10€ al mes.

El carné más pequeño para una familia de dos personas cuesta a la Hermandad 30€. Actualmente estamos atendiendo a 31 familias, la mayoría de ellas de más de dos miembros, lo que supone una inversión de 1200€ al mes.

Si no puedes colaborar económicamente puedes hacerlo compartiendo parte de tu tiempo, también necesitamos voluntarios que refuercen los turnos en el economato. En estos tiempos toda ayuda cuenta, sólo tienes que ponerte

en contacto con la Bolsa de Caridad.

Desde la Hermandad hacemos un llamamiento a vuestra generosidad. Sabemos que, como siempre, vuestra respuesta va a estar a la altura de las necesidades y de lo que nos piden nuestros sagrados titulares en estos momentos de urgencia.

**Adela Rubio Jiménez**



## La Palabra a través de Mateo

Tras la buena acogida que tuvieron las disertaciones impartidas el pasado curso cofrade sobre el Evangelio de san Marcos, por parte de nuestro apreciado director espiritual D. Fernando Motas Pérez, la Vocalía de Formación de esta Archicofradía ha retomado esta propuesta, manteniendo el mismo espíritu y progresando en el conocimiento de las Sagradas Escrituras y la Cristología, tomando como referencia el Evangelio según San Mateo, que corresponde a este año litúrgico.

Quizás no sea pura casualidad y azar el que se nos presente la oportunidad de formarnos en las enseñanzas que se revelan en dicho Evangelio. Quizás, la Divina Providencia esté detrás de dicha elección, teniendo en cuenta los momentos que



estamos viviendo y la situación por la que pasa actualmente la Iglesia. Quizás una de las soluciones sería recurrir al mensaje de este Evangelio, como lo hicieron aquellas pequeñas comunidades de paganos convertidos al cristianismo a las que en un principio se dirigía esta “Buena Noticia” y afrontar los peligros que sufrían en aquel momento. De ahí, que la intención del autor fuera la de escribir una catequesis y no una simple obra biográfica de Jesús de Nazaret, pues el cristianismo no es una doctrina o una práctica de salvación sin más, el cristianismo es una forma concreta de vivir la historia del presente, que enraíza en la existencia histórica de Jesús.

Por todo ello, no creo que sea casualidad, que el interés del autor sea el de ir mostrando

progresivamente que el verdadero rostro de Jesús es el de un Mesías camino de la Cruz y que nosotros, cada jueves último de mes, nos reunamos para adorar a Jesús Sacramentando en la capilla donde también veneramos la imagen de Cristo muerto, Aquel que murió en la Cruz, Cruz que es redención para el mundo y consuelo de nuestro dolor.

**Pablo Tomás Dorado Rodríguez**  
Vocal de formación.



**Edita: Muy Antigua, Venerable  
y Pontificia Archicofradía  
Sacramental de Nazarenos del  
Stmo. Cristo de la Redención y  
Ntra. Sra. de los Dolores**

**Mesa de Redacción**

Eulogio Abelenda  
Ricardo Ballesteros  
Leonardo Cansino  
Federico Castellón  
Alejandro Cerezo  
Aurelio García-Andréu  
Rafael de las Peñas

**Portada y contraportada**

Paco Vallejo

**Maquetación**

Pedro Alarcón