



DOLORES

DE SAN JUAN

HOJA INFORMATIVA - Nº 87 - DIC. 2 018

La Inmaculada Concepción.
Diego de Silva y Velázquez (c. 1618).
National Gallery (Londres).

*“ Todo el mundo en
general a voces, Reina
escogida, diga que sois
concebida sin Pecado
Original ”*

Copla de Miguel del Cid



NIEVE Y AZUL

Nieve y azul, bandera de diciembre, reza un verso de Gerardo Diego, y fue justamente así, con tinta blanca y celeste, como se escribió el artículo 1º de las Constituciones de nuestra Hermandad de los Dolores en 1688:

“... primeramente pedimos y rogamos, así los hermanos presentes como los ausentes, y los que serán de aquí en adelante de esta santa Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores, que como mejor medio para servir con toda perfección a Su Divina Majestad sea el reverenciar su Santísimo Nombre y que hagan voto, en presencia de esta Santísima Señora, todos los que son y hubieren de ser hermanos de esta Hermandad, de defender en público y en secreto el misterio de su Inmaculada Concepción, confesando que fue concebida sin mancha de pecado original.”

Al giro de las bisagras del Adviento, como en cada uno de nuestros pasos, nuestro camino archicofrade se consolida y avanza permitiéndonos sentir cómo a nuestras raíces las vivifica sin tregua la savia de los siglos. Diciembre nos revalida el regalo de unos antepasados que ya nos preveían en ese artículo 1º y cuya previsión (bendita sea la bondad de Dios) se ha cumplido: aquí estamos como quisieron que estuviéramos, hombres y mujeres frescos, vivos, actuales, rabiosamente contemporáneos, dispuestos a constituirnos en asamblea de alabanza a los pies de un camarín translúcido como la nieve del poeta, por el que asomará el celeste refrescante de Su manto como bandera para despertar y acaudillar a lo más puro, lo más limpio, lo más bello y verdadero que habita en nosotros.

A la alegría universal de la Iglesia del 8 de diciembre, y como complemento perfecto al legado de los cofrades de los

Dolores que nos precedieron, hace ya nada menos que 36 años desde que la Archicofradía tuvo la feliz inspiración de celebrar su carisma concepcionista desde un gozo particular a la vez que abierto a todos, por medio del Pregón de la Pura y Limpia Concepción de María. Para Ella, desde entonces, el eléctrico desafío del intelecto y del afecto al tener que medirse con lo sagrado. Para Ella, desde entonces, la oportunidad de meditarla, de aprenderla y aprehenderla, en una fiesta prolongada del lenguaje que hace ya mucho que se constituyó en uno de los tesoros más genuinos de la cristiandad malagueña no a pesar de su ser recoleto, sino precisamente en buena medida gracias a él, conformando un ingente patrimonio inmaterial a salvo de las incurias del tiempo por el poder custodio de la palabra, un patrimonio que, justamente, será la perspectiva de ese mismo tiempo la que nos permitirá valorarlo como merece.

Llega, pues, de nuevo, nuestra asamblea nieve y azul. Llega de nuevo el Pregón de la Pura y Limpia con sus entrañas de Nochebuena y sus ecos de villancico y su olor a nardos, pues sin sepulcro celebraremos el 15 de agosto a la que el 8 de diciembre se alza de antemano sobre su poder. Vuelve, en fin, diciembre para que el Viernes Santo recordemos que ya a los pies del camarín se nos advirtió en el Adviento: la pura transparencia de sus lágrimas nos conforta y nos sana por lo que es, limpia y blanca agua celeste, santa fuente viva que alimentó la del costado de nuestro buen Jesús, del Dios que, gracias a Ella, pudo ser nuestro Dios con rostro: nuestro Redentor que abraza.

Salvador Marín Hueso

PRÓXIMOS ACTOS Y ACTIVIDADES CALENDARIO

- **29 de noviembre:** Inauguración del Belén. 19,00 h.
- **5 de diciembre:** Pregón de la Pura y Limpia Concepción. 20,15 h.
- **5 de diciembre:** Cena homenaje al Pregonero. Tras Pregón.
- **15 de diciembre:** Cuestación Bolsa Caridad para Cáritas. 10,00 h.
- **17 a 19 de diciembre:** Liquidación Lotería Navidad. Desde 19,30 h.
- **21 de diciembre:** Copa de Navidad. A partir de las 21,00 h.
- **27 de diciembre:** Culto Eucarístico último jueves de mes. 20,15 h.
- **27 a 29 -12-18 y 3 y 4-1-19:** Recogida regalos Reyes. 19,00 a 21,00 h.
- **5 de enero:** Preparación entrega de regalos del Día de Reyes.
- **6 de enero:** Entrega de regalos del Día de Reyes. 12,30 h.

(Más información de los actos en páginas de esta Hoja Informativa)



Día de Reyes de 2018.

Fotos: Ricardo Ballesteros

CULTO ÚLTIMO JUEVES DE MES Adoración al Santísimo Sacramento



Hora: 20,15, con el siguiente orden del culto:
Exposición del Santísimo, Lectura de la Palabra, Homilía, Bendición, Reserva de Su Divina Majestad y canto de la Salve Regina a Ntra. Sra. de los Dolores.

El próximo culto será el **27 de diciembre de 2018**, ya en la capilla del Sagrario y Ntro. Sgdo. Titular.

PRÓXIMOS ACTOS Y ACTIVIDADES



La Muy Antigua, Venerable y Pontificia
Archicofradía Sacramental de Nazarenos del
Stmo. Cristo de la Redención y Ntra. Sra. de los

DOLORES

celebra el **miércoles 5 de diciembre, a las 20:15 h.**, en
la iglesia Parroquial del Señor San Juan Bautista, el

XXXVII PREGÓN DE LA PURA Y LIMPIA CONCEPCIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA

que será pronunciado por

D. Miguel Gutiérrez Jansen

(Albacea de la Archicofradía del Paso y la Esperanza)

siendo presentado por

D. Eulogio Abelenda Robles

(Primer Tte. Hermano Mayor de esta Corporación)

Al término del acto se entonará la **Salve** en homenaje,
honor y gloria de la siempre Virgen María, la cual, por designio
de Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo, fue concebida
sin Pecado Original.

**QUIS SICUT MARIA, MATER DEI,
ABSQUE LABE CONCEPTA?**

Málaga, diciembre de 2018

Miguel Gutiérrez Jansen. Pregonero de la Inmaculada

Miguel Gutiérrez Jansen, nace el 7 de mayo de 1990 en Madrid. Su vínculo con Málaga se entiende por su ascendencia malagueña por parte de su familia paterna.

Este malagueño de adopción, es hermano desde la infancia de la Archicofradía del Paso y la Esperanza, donde ostenta el cargo de Albacea de la misma. Asimismo es hermano de nómima de los Dolores del Puente, Humildad y Remedios.

A nivel profesional, completó la carrera de Medicina en la Universidad Complutense de Madrid en 2014, obteniendo plaza en el examen MIR al año próximo en Málaga, iniciando la especialidad de Medicina Familiar y Comunitaria, siendo en la actualidad médico interno residente de cuarto año.

Ha ejercido como docente en congresos nacionales de medicina. Aunando su pasión cofrade y su vocación médica, en 2013 impartió la conferencia “Estudio anatómico-clínico del Cristo de la Humildad”.

Con 18 años escribió la novela “La leyenda del Nazareno”, con motivo del IV Centenario de la Bendición del Nazareno, publicada en 2009 y posteriormente adaptada al género teatral en el Teatro Cervantes.



Foto: Paco Vallejo

Ha aportado a la literatura cofrade distintas piezas en artículos y colaboraciones en distintos medios digitales y revistas, siendo colaborador habitual en prensa escrita o en televisión. Fue pregonero de la Juventud Cofrade en 2014 y actualmente es colaborador del programa radiofónico ‘Bajo Palio’, de *Canal Sur Radio*.

Su amor por las letras y la cultura de las tradiciones de la ciudad se ha canalizado, igualmente, a otra de las grandes fiestas de la ciudad: el Carnaval, donde es autor de letra y ostenta el cargo de vicesecretario del *Consejo del Carnaval de Málaga*.

PRÓXIMOS ACTOS Y ACTIVIDADES

BELÉN DE LA ARCHICOFRADÍA

Como en años anteriores, la Archicofradía ha instalado su Belén en el **Museo Carmen Thyssen** de nuestra ciudad. La inauguración se llevará a cabo **a las 19,00 horas del jueves 29 de noviembre**, estando expuesto en el patio del Museo hasta el día de Reyes.

Se podrá visitar en el horario del mismo libremente, o sea de forma gratuita, de martes a domingo, de **11 a 19,45 horas**.

Los lunes suele permanecer cerrado por descanso del personal del Museo.



Belén del pasado 2017 (detalle).
Foto: Ricardo Ballesteros

CENA PARA HOMENAJEAR AL PREGONERO DE LA INMACULADA

El **día 5 de diciembre**, al término del XXXVII Pregón de la Pura y Limpia Concepción de María Santísima, se celebrará una cena en honor del Pregonero de este año, **Miguel Gutiérrez Jansen**, en el, ya conocido de nuestra Hermandad, **Restaurante El Palmeral**, **sito en el Muelle 1**.

El precio por comensal es de **30 euros**, debiéndose hacer la reserva llamando al teléfono del nuestro Vocal de Protocolo, Miguel A. Blanco: **650522548**, hasta el día **3 de diciembre** como máximo.



Foto: "El Palmeral".

COPA DE NAVIDAD

El día **21 de diciembre**, a partir de las **21 horas**, tendrá lugar la tradicional Copa de Navidad para celebrar el nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. El acto se celebrará en el **Salón Parroquial**, en el patio de la iglesia, entrando por Postigo de San Juan, donde aprovecharemos para felicitarnos los hermanos las fiestas, estando todos invitados.

LOTERÍA DE NAVIDAD

Recordamos que seguimos distribuyendo dos números de la Lotería de Navidad en participaciones de **3 euros y en décimos**, siendo los números: **13.502 y 29.381**, cuyo sorteo será el 22 de diciembre.

Podrán adquirirse en la Casa Hermandad y del **17 al 19** de dicho mes, **a partir de las 19,30 h.**, debiéndose liquidar en esos tres días la que los hermanos hayan retirado para su distribución. Por esas fechas, se pondrá a la venta la Lotería de **El Niño**.

PRÓXIMOS ACTOS Y ACTIVIDADES

BOLSA DE CARIDAD

LA NAVIDAD LLEGA PARA TODOS

La Navidad, como el resto de los Misterios de la Redención, se renueva cada año cuando el calendario nos anuncia que ha llegado el invierno. En realidad nunca deja de estar presente, del mismo modo que el Señor se encarna, padece y resucita a diario en nuestras vidas. Pero es cierto que en los días venideros, en medio de una escandalosa incitación al consumo, también recibimos mensajes que nos recuerdan que no todas las personas pueden celebrar que el Niño Dios también nació para ellos.

Precisamente esa es la intención que mueve a la Archicofradía, si cabe más en estas fechas, a salir a la calle y abrir sus puertas. Queremos hacer un esfuerzo especial para vivir la solidaridad que inspira contemplar cómo la Gracia y el Amor se hacen presentes en la debilidad de una Familia que llega a Belén en desamparo, y que sin embargo nos hace el mayor presente que el Padre ha donado a la humanidad.

Hoy mismo, en medio de nuestra ciudad, muchas familias carecen de la mínima dignidad a la que todos tenemos derecho, desde lo más básico hasta que sus hijos puedan celebrar ese regalo de Dios a través de la mayor ilusión para los pequeños, que a sus Majestades los Reyes de Oriente también les lleguen sus cartas.

No se trata únicamente de compartir tiempo y dinero, sino que es una oportunidad para poner en práctica una de las claves de nuestra Fe, el amor al prójimo. Cada uno en la medida de sus posibilidades puede aportar una valiosa ayuda; para ello os convocamos:

El sábado 15 de diciembre, en el entorno de la feligresía de nuestra Parroquia, haremos la cuestación a favor de la Cáritas de San Juan. Sobre las 10 de la mañana estaremos en la Casa-Hermandad para organizar las mesas petitorias.

Los días 27, 28 y 29 de diciembre y 3 y 4 de enero, en horario de **19:00 h. a 21:00 h.** recibiremos en la Casa-Hermandad los regalos de las **cartas de Reyes que distribuiremos desde el 5 de diciembre**, coincidiendo con el Pregón de la Pura y Limpia Concepción de María.

El 5 de enero por la mañana tendremos el montaje y preparación del acto de entrega que, como es habitual, se llevará a cabo tras la celebración de la Eucaristía de la fiesta de la Epifanía del Señor, a las **12,30 horas del 6 de enero**.

Para cualquier consulta sobre la campaña de Navidad podéis contactar con el número de teléfono **672 145 773**.

Seguro que tendremos algún momento para tomar parte en esta invitación. Hagamos realidad la gran fiesta del Nacimiento de nuestro Señor, a la que todos sin exclusión estamos llamados.



Foto: Ricardo Ballesteros

José Manuel Avisbal Toro
Vocal de la Bolsa de Caridad

ANA MARÍA

Palabras pronunciadas por el Hermano Mayor tras el funeral celebrado el 5 de noviembre por el eterno descanso del alma de nuestra hermana.

“Para los que formamos la familia de los Dolores, despedirnos de Ana María ha supuesto una tristeza tan grande que aún andamos con el corazón en un puño, heridos y un tanto incrédulos, intentando asimilar una ausencia para la que no estábamos preparados.



Siempre es difícil dejar a aquellos a los que amamos, pero mucho más lo es si esa separación que nos aguarda -definitiva, insondable, áspera- supone perder un referente a la hora de conducirnos por la vida, y eso es lo que Ana María ha significado para todos nosotros: un espejo al alcance de la mano, un libro con las hojas de la bondad abiertas, un código de conducta cercano y generoso. Permanentemente dispuesta a la ayuda, de palabra amable, con opinión firme pero mesurada y

siempre fuerte en las adversidades, sostenida por unas creencias profundas, vividas y manifestadas en todos sus actos y, muy especialmente, en su forma de ser cofrade. Ese es su legado.

Un ejemplo constante, desde los ya lejanos tiempos de la reorganización -movida por su amor de madre desempeñó en muchas ocasiones ese papel con aquel grupo de jovencuelos de entonces- hasta que la salud, ya quebrada, le impidió acudir a su cita con las cuentas del rosario en un septiembre que no fue lo mismo sin su voz acariciando estas paredes.

Con discreción, con convencimiento, consecuente, como el nazareno de ruan que tantas veces fue para alumbrar el camino de sus devociones, supo, con su actitud, poner luz también en el devenir de esta Archicofradía que hoy se aferra a su recuerdo mientras seca sus lágrimas al presentirla en presencia del Padre.

Ana María, ha sido nuestra compañera en las inquietudes, en los proyectos, en las ilusiones y en el trabajo, pero sobre todo nuestra hermana en la fe, esa fe que nos hace creer que ya está con el Señor de la Redención, que hoy más que nunca extiende sus brazos para acogerla eternamente, y en la dulce presencia de nuestra Señora de los Dolores.

Que así sea.”

Rafael de las Peñas Díaz
Hermano Mayor



Fotos: Ricardo Ballesteros

BEATIFICACIÓN DEL PADRE ARNAIZ LA COLABORACIÓN DE LA ARCHICOFRADÍA PARA EL ACTO

El pasado día 20 de octubre vivimos en Málaga una de las jornadas con más calado espiritual que se recuerda en nuestra comunidad católica.

Curioso, porque no se trató de ninguna efeméride cofrade o procesión extraordinaria tan en boga, sino de la proclamación como beato, de un hombre extraordinariamente bueno, como paso previo a la santidad canónica.

Son ocasiones éstas poco frecuentes en nuestros días.

El humilde sacerdote jesuita Tiburcio Arnaiz, un castellano que recaló en Málaga para hacer el bien entre los que más lo necesitaban, ha sido elevado a los altares tras un largo y silencioso proceso, paralelo a la creciente y profunda devoción que su figura levantó tras su fallecimiento en 1926 y que se incrementa día a día, como lo demuestra su tumba, en la iglesia del Sagrado Corazón, convertida en lugar de emotivo peregrinaje y súplicas.

Gratamente pudimos comprobarlo cuando la Compañía nos acogió varios años en su templo, mientras se llevaba a cabo la restauración de la parroquia de San Juan.

La Compañía de Jesús, tan unida a nuestra Archicofradía desde hace décadas, solicitó nuestra participación en tan importante acontecimiento.

Sin duda, nos llenó de orgullo poder contribuir a que el día fijado para la ceremonia en la Catedral se convirtiera en una fecha inolvi-

dable, no tanto por la solemnidad exigida, sino por el hito espiritual que suponía para la reciente historia eclesial malagueña, a menudo sobrada de excesos banales y artificiosos.

Ese fue el objetivo en todo momento: un acto litúrgico al servicio de la Fe.

Nuestro Hermano Mayor, Rafael de las Peñas y el que suscribe, fuimos designados para participar en la comisión organizadora, plural en su composición dada la complejidad del acto.

Entre sus componentes, el superior jesuita, don Fernando Motas y representantes de las religiosas seguidoras de la doctrina del Padre Arnaiz.

En total, una decena de miembros que aunaban tareas tan dispares como música, liturgia, acreditaciones de los asistentes de toda España, logística, seguridad o voluntariado.

Todos coordinados por el canónigo don Alejandro Pérez Verdugo.

Durante cuatro meses se fueron poniendo en común ideas y soluciones, no sin dificultades, con el fin de dejar en buen lugar esta propuesta diocesana, primera en la ciudad de Málaga.

Nuestra misión fue la de encajar la ceremonia en el soberbio marco del altar mayor y la estética general del primer templo para la ocasión: exorno floral, disposición general del altar y engalanamiento del templo.

La ornamentación floral en blanco y amarillo recordó el carácter pontificio de la cele-

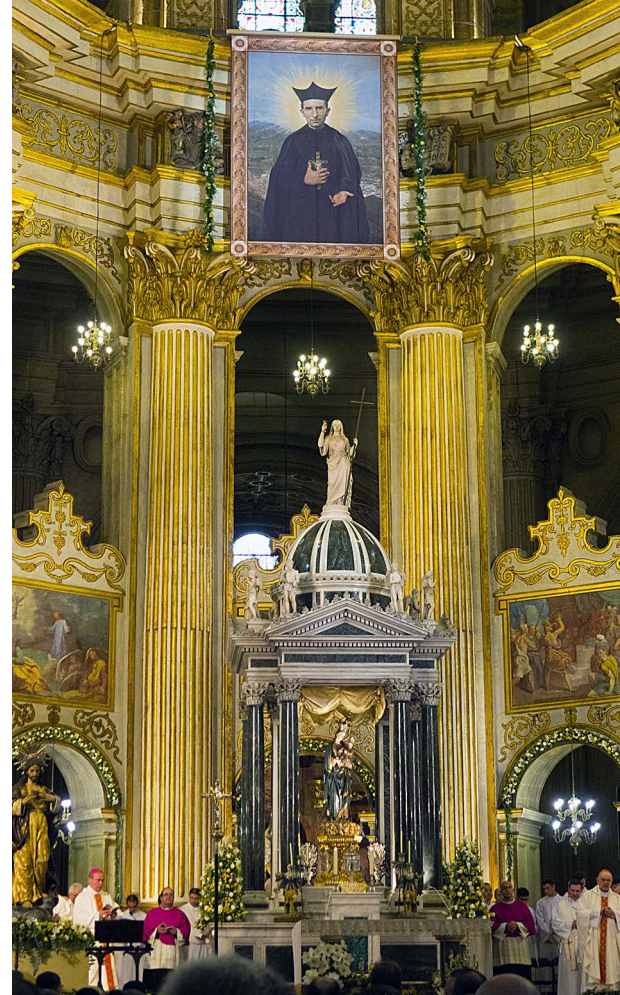


Foto: Ricardo Ballesteros

bración, resaltando la extraordinaria arquitectura de la girola catedralicia, a base de frisos continuos.

Por otro lado, la mesa de altar la cu-

brió un mantel confeccionado para la ocasión, regalo de la Hermandad.

Ricardo Ballesteros, Secretario de Publicaciones, reprodujo en grandes dimensiones el lienzo que el pintor Raúl Berzosa realizó para presidir el acto, tras ser descubierto en el momento solemne de la proclamación.

En la procesión de entrada que cerraba el cardenal Becciu, tras 14 arzobispos y obispos y más de 100 sacerdotes, los ciriales de nuestra Archicofradía flanquearon la Cruz alzada, uno de ellos portado por el miembro de Junta, Sergio Garfía, que ejerció de acólito.

Además un grupo de archicofrades se sumó al equipo de voluntarios que sirvieron de apoyo a tan solemne acto.

A la ceremonia, la Hermandad asistió corporativamente y pudo participar del profundo sentido religioso que la inspiró y que impregnó en todo momento a los 3.000 asistentes dentro del templo y a los más de 5.000 que también la siguieron desde el exterior a través de grandes pantallas, a pesar de la inclemencia del tiempo.

La televisión local y nacional llevó toda la emoción de esta jornada histórica hasta rincones insospechados.

La Archicofradía, una vez más, dejó su impronta de sobriedad y elegancia, contribuyendo a acercar el mensaje trascendental de la Fe, a través de una “escenografía” adecuada al perfil severo del beato Arnaiz, pero con la solemnidad que la ocasión requería.

Fue un día grande para todos los que participamos en una asamblea de creyentes



Foto: Ricardo Ballesteros

que pasará a la historia emocional y espiritual de la ciudad.

Paralelamente, en la parroquia de San Juan, en el centro de la capilla de Nuestra Señora de los Dolores, el equipo de albacería montó un pequeño pero delicado altar con un retrato del padre Arnaiz, como reflejo de tan magno acontecimiento y de la fuerte vinculación de la Her-

mandad con la Compañía de Jesús.

Nuestro cariño y agradecimiento a esta secular orden por hacernos partícipes de tan histórica fecha.

Miguel Ángel Blanco
Vocal de Protocolo

LA SAYA DE PROCESIÓN DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES EXPUESTA EN ÁMBITO CULTURAL

Desde el 9 de noviembre y hasta el 4 de enero, está teniendo lugar en la Sala de Exposiciones de Ámbito Cultural (El Corte Inglés), con el nombre “**AURUM ARS**” una muestra de varias piezas de la obra del taller de bordados de Manuel Mendoza. La saya de procesión de Ntra. Sra. de los Dolores formó parte de la misma, cuyo autor fue dicho taller. Puede visitarse en horario de 17,00 a 21,00 horas.

En la fotografía, de izquierda a derecha, junto a la saya, Sergio Garfía y Adela Rubio (sus donantes en 2003), Salvador Aguilar, Manuel Mendoza y Rafael de las Peñas (Hermano Mayor).



NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO

DOCUMENTOS DE LA ARCHICOFRADÍA EN OTROS ARCHIVOS HISTÓRICOS

Se ha referido en numerosas ocasiones el valor patrimonial del Archivo Histórico de nuestra Hermandad, al ser uno de los pocos corpus documentales de las cofradías malagueñas conservados en su mayor parte. Pero existe una numerosa documentación recogida en otros archivos, fundamental para la interpretación del devenir histórico de la Corporación.

Un objetivo de nuestro Archivo es la incorporación de todas estas referencias existentes sobre la Archicofradía a su base de datos e incorporarlas a la web, ofreciendo a los investigadores un corpus completo y actualizado de las mismas. En este sentido se ha creado un nuevo legajo, el número 11, compuesto por copias impresas de todas estas unidades documentales, y a la vez disponerlas en la web de forma virtual, siempre que sea posible su exhibición pública. En el citado legajo se han configurado de momento ocho piezas, que se corresponden a la documentación conservada en los archivos Histórico Provincial, Díaz de Escovar, Catedral y Diócesis de Málaga, Párroquial de San Juan Bautista, Municipal de Málaga, Chancillería de Granada, Histórico Nacional y el Archivo Secreto Vaticano.

La tarea es un tanto compleja ya que requiere de una exhaustiva búsqueda y reproducción de los documentos que fueron citados o recopilados en su día por diversos investigadores.

En este aspecto, destacan grandes figuras en la historiografía malagueña, como el padre Andrés Llordén o la profesora Rosario Camacho, pero también un buen número de hermanos o personas afines a la Hermandad, que a lo largo de los años han compilado un abundante material. En este sentido es justo destacar el trabajo realizado por nuestro Consejero Pedro Merino; nuestro anterior Hermano Mayor Aurelio García Andreu, Juan Carlos González Ternero, Leonardo Cansino, o el que suscribe estas líneas.

Entre toda esta documentación encontramos interesantes piezas de nuestra Historia. Buena muestra de ello representan el plano realizado por José Martín de Aldehuela para el proyecto finalmente no abordado, de reforma de la cabecera de San Juan, promovido en 1790 por nuestro otrora Hermano Mayor, Clemente Pallas; el informe del Síndico Personero de la ciudad de Málaga para la Chancillería de Granada, sobre las Constituciones de la Hermandad; o los retratos de Nuestra Señora de los Dolores, que realizó el fotógrafo Zubillaga en 1943.

Hasta el momento se ha subido a la web un 70% de toda la documentación, que puede consultarse en el enlace directo: <http://www.archivodoloresdesanjuan.com/legajos/11>

Federico Castellón Serrano
Responsable del Archivo Histórico



José Martín de Aldehuela. Proyecto de reforma de la cabecera de San Juan. 1790. Archivo Histórico Provincial de Málaga. Legajo 3201.



La Purísima Concepción con jesuitas. Juan Francisco de Aguilera (1720).
Museo Nacional de Arte de México.