

# Presupuesto de dorado y talla para la capilla de la Santísima Virgen de los Dolores

Por el dorado de toda las piezas del camarín y imitándolo a la puerta:  
En 400. p<sup>tas.</sup> - p<sup>ts</sup> 800

Por la limpieza del retablo y repasarlo quitarle la flores hacele, 208  
renovados en el plano de la entrada del camarín: p<sup>ts</sup> 400



Por la construcción de carpintería talla y dorado y colocación de dos piezas iguales  
a la que hay hecha en el camarín: Una en el p<sup>ts</sup> 1200  
centro del J-H-S- y en la otra una columna y los p<sup>ts</sup> iniciados.

Por la construcción de carpintería talla y dorado y colocación de 2 piezas de  
adorno para el retablo de 40 centímetros de altura por 10 de ancho:  
Lo hace, Nadales, y lo p<sup>ts</sup> 200  
tendría terminado para el 15-1-51.

Por el dorado y palinastro de las molduras de la cruz: p<sup>ts</sup> 200  
Subastian. - Totalmente lisa, y lo hará todo

Todo estos trabajos estara total mente terminados para el día 16 de corriente



Málaga Enero 3 del 1951  
*Emilio Suarez*

El escultora Don Pedro P. Gidalgo le lleva por la construcción del niño  
igual al Viejo y la restauración y policromía de viejo con la cuatro alas  
carisimo. - p<sup>ts</sup> 1500

Este trabajo lo hara lo mas pronto posible pero sin fecha de entrega  
no se hace nada.