

Malaga 29/5/926

17-1

Querido Tito. He recibido su volante battiendo de la restauracion de la Cruz con el presupuesto de Nadales que he hecho tambien. y viendo lo que dice de la cruz antes de contestarle sobre ello he querido bajar a su piso y darme bien cuenta de lo que es la cruz pues ya con los datos que da Nadales en su presupuesto ver bien lo que necesita hacerle. El dia que estuve tita aqui entramos en la sala y tambien la vino y ninguno nos dimos cuenta de la clase de cruz que es pues esta en un estado de abandono que no se nota que sea una cosa como lo que es. como ya le he dicho he bajado y con Sidol y un trapo y tambien con un jalón especial que hay para la plata he probado de darle y se dejo ver que la cruz es de plata toda labrada y las cantoneras son de metal dorado pero en mate dichas cantoneras estan sujetas por unos remates de plata tambien el pedazo que yo he limpiado se ha quedado muy bonito aunque

no del todo bien por lo mucho que hay que  
dale. en algunos trozos esta la plata  
descascarillada y se ve la pasta blanca  
que pega o sirve para sostener la plata  
salada. es una cruz muy buena asi  
me lo hacia clavado en una ocasion  
el sacristan Pedro (q d p s) pero curramos  
que estara equivocado y no es asi. Yo  
creo que lo que tiene que arreglarle no  
es mi cosa de Nadales pues mayormen-  
te lo que necesita es los trozos de canto-  
neras o molduras de metal pues  
lo que es de plata sera dificil bajarla  
hoy en dia quien trabaje esas cosas  
yo he pensado si a V le parece bien  
que yo la limpiare todo lo mejor  
que pueda como se hizo con la  
peana de la Virgen que tampoco se  
le veia todo el adorno de plata  
tan bonito que tiene y que como  
ahora no se le dejara de limpiar  
amenudo esta muy bien asi mis-  
mo puede sacarse con esto y como  
V dice cuando se pueda uno encontrar

una persona que estienda bien  
de ello anglaile lo de metal. la  
limpieza la hace todo lo antes pos-  
ible para que se pueda colorar y ya  
si ultimando todo pues razon tie-  
nie V para quejarse del tiempo  
que se lleva en lo de la capilla  
pero el mundo esta asi los opera-  
rios hacen lo que quieren hacer  
y las dificultades se van presentando  
una tras otra, enfin ya debe V dar  
al olvido todo lo que con la capilla  
ha pasado y quedale la satisfaccion  
de haber hecho una obra buena y que  
ha gastado V en honor de la Virgen  
en todo pasa igual pienso uno gas-  
tarre como uno y luego no es hacer  
esta uno obligado a gastar el doble  
V dia Tambien si se puede ir ma-  
dando ya a los roperos todo lo que  
es de la hermandad que hubo que  
hacer. Despues de lo que le digo  
si en algo no esta conforme y  
quiere alguna variacion V me

lo manda a decir que ya sabe que  
siempre mi voluntad es la misma  
y mi carino igual. hoy no puedo  
escribirte a tita pues ya es tarde  
por mi nota ves que estan bien  
aqui buenos con un dia grande  
de calor. he mandado a preguntar  
por Dña Isabel y sigue en  
poco mejor yo sigo sin nina  
y esto me dija poco tiempo es ya  
muchos dias. Si mas sabe lo  
quiere y los alivianos a los dos  
su soluna. Corale

B

Le devuelvo el presupuesto de Nodales.  
Me disipusiera lo mal escrita que  
va mi carta pero me han llevando  
cada momento ya para una  
cosa ya para otra.