

do2 HA

ILUSTRE Y VENERABLE ARCHICOPRADA SACRAMENTAL DE NUESTRA
SEÑORA DE LOS DOLORES
PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA

INVENTARIO

INVENTARIO DE LA ILUSTRE Y VENERABLE ARCHICOFRAZIA SACRAMENTAL DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORS ESTABLECIDA EN LA PARROQUIA DE SAN JUAN BAUFISTA MALAGA

- Relacion detallada de los elementos que esta Archicofradia tiene depositados en la Capilla, y dependencias de esta, que posee en la Parroquia.

CAPILLA.-

- Una Capilla, con rejas de hierro forjado, suelo y zócalo de mármol, pintada en color beige, con tres vidrieras que representan: el encuentro de Jesús con la Virgen, la crucifixión y el traslado al Sepulcro. Retablo tallado en madera color cobre, con mesa de altar (con ara y escalinata) dorado, y camarín, con puerta de cristal, con tallas doradas.
- Imagen de la Virgen, de autor desconocido; Cabeza y manos talladas en madera, y policromadas.
- Cuatro Angeles de madera tallada y policromada.
- Una peana de las llamadas de "carrete" en color caoba, con cresteria de metal plateado, con cabezas de Angeles de madera tallada y policromada.
- Una Cruz (grande) de madera, con sudario de nylon blanco en el camarín de la Virgen.
- Una Cruz con pie de madera y Cristo plateado.
- Dos mariposeros de bronce con instalación eléctrica que no funciona.
- Dos paños de altar, uno sin encaje y otro con él.
- Una alfombra.
- Un cepillo de metal en la reja.

DEPENDENCIAS.-

- Un armarío de pared con libros antiguos.
- Un banco (para la cera) con el título de la Archicofradia.
- Una mesa.
- Seis sillas, cinco de ellas plegables.
- Un armarío con cerradura y estantes.
- Armazón, escalinatas y peana para dosel.
- Unas andas-peana, con mesa y varales, pintadas en marrón.
- Once candelabros de bronce, grandes, con capiteles.
- Dos candelabros de bronce, medianos, con capiteles.
- Dos candelabros de bronce, más pequeños, con capiteles.

22 1/3

- Cuatro candelabros de bronce, pequeños, con capiteles.
- Varios capiteles de diversos tamaños.
- Dos anforitas de metal plateado con asas y tubos de zinc.
- Dos anforitas de metal plateado sin asas y sin tubos.
- Dos anforitas de metal plateado sin asas y con tubos de cristal (alargadas).
- Un ánfora de cobre con asas.
- Un florero alargado de cristal.
- Dos floreros alargados de cristal, más pequeños.
- Dos jarrones de cristal iguales.
- Dos jarrones de cristal iguales (tallados).
- Dos pedestales pequeños.
- Un ramo de flores de almendro de tela.
- Varios ramos de rosas y otras flores de plástico blancas.
- Un tubo de cristal de cristal para florero.
- Una caja con velas de distinto largo, grueso y calidad.
- Recortes de cera en el banco.
- Una fregona.
- Una escoba.
- Un recogedor.
- Un cubo de fregona.
- Un cubo sin asas de plástico azul.
- Un cubo con asas negro.
- Un balde de zinc.
- Una palanganita de plástico amarilla.
- Una espátula.
- Un rollo de tela metálica.
- Varios cristales.
- Dos platillos de cristal para candelabros.

- d. 3/4*
- Un vestido de terciopelo burdeos con encaje de oro y balencien.
 - Un manto azul de terciopelo con encaje de oro
 - Un chalequito blanco de tergal.
 - Una ~~enagua~~ enagua blanca de tergal.
 - Dos hombreras negras.
 - Un trozo de nylon blanco para rostrillo.
 - Un puñal plateado con piedras verdes y rojas.
 - Un resplandor plateado con estrellitas.
 - Un rosario dorado con las cuentas de nácar.
 - Dos purezas para angelitos.
 - Una cajita con alfileres.

MALAGA 20-Julio-1977

■ ■
El Albacea de culto

AR