

# DOLORS DE SAN JUAN

BOLETÍN INFORMATIVO ANUAL.V ÉPOCA - AÑO XL - NÚMERO 47 - CUARESMA 2021

# ÍNDICE

CUARESMA. Carta de nuestro Director Espiritual	3
Palabras de nuestro Hermano Mayor	4
#SOLIDARIOS	6
CICLO DE MESAS REDONDAS #ViernesdeLosDolores	8
Encuentro con el Stmo. Cristo de la Redención y su madre de los Dolores	9
BREVES. Triduo Pascual y Jueves Eucarísticos	10
Papeleta de sitio simbólica	11
IN MEMORIAM: Luis Monserrate Carreño	12
BREVES. DEP Padre Zurita.	15
Crónica del Quinario	16
Recorrido fotográfico	18
CONVOCATORIA DEL SEPTENARIO	22
CONVOCATORIA DEL VIERNES SANTO	25
<i>Entre el suelo y el silencio</i>	27
CRÓNICA 2020	28
<i>Los Pies del Señor</i>	35
FORMACIÓN. Primera semana de los ejercicios espirituales de San Ignacio. Una vía para la recuperación	36
Ignatius 500	38
El centenario de todos	40
Nuestro Archivo Histórico. El Amor en los tiempos del Cólera. La Función de Acción de Gracias de 1854.	42
Bolsa de Caridad	46



**Edita: Muy Antigua, Venerable  
y Pontificia Archicofradía  
Sacramental de Nazarenos del  
Stmo. Cristo de la Redención y  
Ntra. Sra. de los Dolores**

## **Mesa de Redacción**

Eulogio Abelenda  
Ricardo Ballesteros  
Leonardo Cansino  
Federico Castellón  
Alejandro Cerezo  
Aurelio García-Andréu  
Rafael de las Peñas

## **Portada**

Álvaro Simón Quero

## **Contraportada**

Onerom

## **Maquetación y diseño**

Pedro Alarcón

## **Fotos**

Julio Bravo  
Onerom  
Luis M. Gómez Pozo  
Paco Vallejo

# CUARESMA

Nuestra visión de la Cuaresma es el de un tiempo de penitencia para prepararnos a vivir la Pasión de Jesús en la Semana Santa. Pero esta interpretación nace en la Edad Media. El sentido original y antiguo de la Cuaresma es más rico y más profundo.

Desde el siglo II se institucionaliza la celebración anual de la Pascua cristiana en el día **"aniversario"** del acontecimiento de salvación. Ese día se determina por el calendario lunar, y se celebra en el domingo que sigue al día catorce de la primera luna de primavera.

El ciclo litúrgico de la Pascua tiene su centro en el triduo pascual de la Pasión y Resurrección del Señor, triduo que comienza el Jueves Santo con la misa vespertina de la Cena del Señor, y se cierra con las vísperas del domingo de Resurrección. Celebrando en el triduo pascual la victoria de Cristo sobre el pecado y sobre la muerte, la Iglesia vive su propia victoria con Cristo, celebra su propio nacimiento, el nacimiento de la nueva Eva salida del pecho del nuevo Adán dormido en la cruz, el nacimiento de una humanidad nueva, el nacimiento de un pueblo de sacerdotes, profetas y reyes, mujeres y hombres que, muertos y resucitados con Cristo, caminan esperanzados con él a un futuro de paz.

El ciclo litúrgico de la Pascua comienza con el tiempo de **Cuaresma**, cuarenta días que celebran -entiéndase: que recuerdan y hacen presentes- los misterios del Éxodo de Israel y del ayuno de Jesús en el desierto, cuarenta días en los que la

liturgia prepara a los catecúmenos y a los fieles para una participación plena en las celebraciones del triduo pascual.

El tiempo de Cuaresma comienza el Miércoles de Ceniza, y termina el Jueves Santo antes de la misa de la Cena del Señor. En este tiempo, **la Iglesia acompaña a los catecúmenos** ayudándoles a recorrer un itinerario de **preparación al bautismo**, un proceso de purificación e iluminación que los llevará a la participación en los sacramentos pascuales, y que lleva también a los fieles a una mejor comprensión del significado del propio bautismo y a un compromiso cada vez más radical con las exigencias que del bautismo se derivan.

Con las lecturas cuaresmales del ciclo B -las que corresponden a este año-, la madre Iglesia busca una renovación cada vez más profunda de la vida de fe de sus hijos, y sigue con ellos un camino espiritual que lleva a una más perfecta identificación con Cristo, a un mayor conocimiento de su amor, a una más radical identificación con su entrega, a una más consciente entrada con él en la alianza nueva de Dios con la humanidad.

Durante la Cuaresma, la Iglesia acompaña también a sus hijos penitentes, para que se dispongan a celebrar la Pascua como reconciliación con Dios y con los hermanos en Cristo resucitado.

Rvdo. P. D. Fernando Motas Pérez SJ  
Director Espiritual



# Palabras de nuestro Hermano Mayor



Mis queridos hermanos:

Lo más lógico y previsible hubiera sido que mi carta en este Boletín, al ser el último que edita la actual Junta de Gobierno, girase en torno a una visión retrospectiva con tinte de balance y cierto aire de despedida. Hubiera sido lógico -y también previsible, además de justo y sincero pues así lo siento en lo más profundo- que mis palabras se enfocaran hacia el reconocimiento agradecido al ingente y buen trabajo realizado en el ejercicio responsable de cada uno de sus cargos por todos aquellos que los aceptaron allá por el otoño de 2017. Sin embargo, han sucedido tantos y tan sorprendentes acontecimientos, algunos extremadamente dolorosos, que me resulta imposible obviarlos en este espacio desde el que me suelo dirigir a vosotros.

Nuestra vida, la de toda la sociedad, ha cambiado tanto durante el último año que casi nada es como era antes de la aparición del virus que ha arrasado con nuestras costumbres, socavado la economía y, lo más importante, causado miles de fallecidos a los

que dedico un respetuoso recuerdo en la esperanza de que hayan alcanzado la casa del Padre.

Nuestra institución no ha sido ajena a lo convulso de este período y a pesar de procurar adaptarse a los distintos escenarios que hemos conocido no ha podido evitar verse afectada en algunos de sus aspectos más fundamentales, especialmente con la supresión del culto externo, hecho que vivimos de forma insólita el pasado año y que en el presente va a volver a ocurrir, privándonos de uno de lo de los rasgos más identitarios de una asociación de fieles como la nuestra cual es la Estación de Penitencia y, con ello, de todo lo que conlleva el camino hacia la misma.

Pero que la Archicofradía no pueda salir en procesión no significa que nos encontremos ante un año en balde en el que la actividad desaparezca por completo, sino que nos vemos en la obligación, en la necesidad, de encontrar nuevos y diferentes medios que nos permitan mantener la cohesión como grupo que se dispone, de otra forma, sí, pero indudablemente válida, a conmemorar la Pasión y Muerte de nuestro Señor Jesucristo como camino hacia el gozo de la Pascua de Resurrección.

Qué duda cabe que la triste situación que atravesamos va a dejar muchos vacíos, de esos que rasgan a cada cual en lo profundo y no podemos explicar con las palabras: La ilusión y los nervios de los preparativos; los encuentros con los que sabemos nuestros tan solo porque llevamos la misma medalla; la repetición del rito siempre igual y siempre nuevo; el recuerdo en sepia de los veteranos y la expectación de los debutantes; el ruido de la puerta poniendo punto final al Viernes Santo...Incluso ese día tan significativo para todos se verá afectado por las actuales restricciones ya que el Acto Penitencial que se ha previsto para esa jornada habrá de realizarse con las lógicas e inexcusables limitaciones de aforo.

Por esta razón, en la Junta de Gobierno, nos hemos propuesto llevar a cabo una serie de acciones que palien en lo posible tanta ausencia y de las que tenéis detalle en las páginas de este Boletín. Todas están pensadas para vosotros, pero permitidme que insista en la relativa a la PAPELETA DE SITIO SIMBÓLICA que se ha puesto a vuestra disposición y que considero con unas especiales connotaciones por lo que tiene de expresión personal y colectiva.

Cuando leas estas líneas andaremos ya cerca del Septenario que volveremos a celebrar, al igual que la Función Principal del Viernes de Dolores, en honor de la Santísima Virgen como hicieron durante siglos los que nos precedieron. A Ella le pido que interceda ante su Hijo, el Santísimo Cristo de la Redención, para procurarnos la salud de alma y cuerpo que tanto

necesitamos para volver a poner en la calle, de la manera que nos gusta y sabemos hacerlo, la rotunda manifestación de nuestra fe.

A Los hermanos de los Dolores nos basta con tocarnos el corazón para sentirnos revestidos de la túnica con la que todos nos hacemos uno solo. Con la mano en el mío quiero concluir esta misiva rindiendo homenaje a la memoria de Luis Monserrate Carreño (q.e.p.d.) que fue nuestro Hermano Mayor en una dura etapa y un verdadero ejemplo de vida cristiana para todos y cuyo reciente fallecimiento nos ha llenado de tristeza por la pérdida de su afectuoso trato, pero también de esperanza porque sabemos que la Archicofradía tiene un nuevo valedor en el Cielo.

En la seguridad de que sabremos mantener encendida la llama que alienta el ser de la Archicofradía, encontrando la forma de compartir los días venideros, recibid un fraternal abrazo.

Rafael de las Peñas Díaz  
Hermano Mayor

# #SOLIDARIOS



19 ARTISTAS CON "LOS DOLORES"  
PUERTA OSCURA / MÁLAGA  
CUARESMA - SEMANA SANTA - PASCUA 2021

El tiempo litúrgico que vivimos es el idóneo para la meditación, para la renovación interior, pero también es el adecuado para la contemplación de cuanto nos haga reflexionar y nos pueda enriquecer como personas; el arte es uno de los mejores vehículos para ello. La iniciativa *SOLIDARIOS*, va en ese sentido.

La Archicofradía de Los Dolores nos acerca a una visión espiritual de distintos artistas malagueños que, de forma desinteresada, apoyan a la Hermandad en su causa. El título de la exposición, *SOLIDARIOS*, resume perfectamente la iniciativa. Diecinueve artistas, en diferentes disciplinas, nos proponen puntos de vista dentro del tema religioso relacionado con la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

Distintas propuestas creativas llenas de sentimiento más que de oficio, aunque de éste puedan presumir. La de ellos es una actividad de las más nobles del género humano, crear belleza como vehículo místico y trascendente. Por el arte a Dios. En suma, arte peculiar, pues no es tendencia artística en estos momentos, lo que propicia su menoscabo o infravaloración.

Cartel de la exposición, a partir de la obra de Martín España

El lugar donde se exhiben las obras es igualmente peculiar. El *Café Puerta Oscura*, en su 30 aniversario, acostumbrado a este tipo de muestras, es el marco ideal para la contemplación sosegada y el disfrute del mensaje en un ambiente atrezado para tal fin. Aunque su conocimiento pueda realizarse por las redes sociales, invito a su admiración presencial, en conjunto, en armonía unos con otros, en sinfonía artística, más propicias para su posible adquisición.

En nombre de la Archicofradía de Los Dolores y de *Puerta Oscura*, gracias.

**Pedro Alarcón**  
**Faulker J. Arjona**  
**J.M. Centoya & C. Villodres**  
**Curro Claros**  
**José Antonio Colón**  
**Cortés del Pueblo**  
**Rocío Cortés**  
**Martín España**  
**M.A. Montenegro**

**Naranjo Beltrán**  
**Fernando Prini**  
**Salva Reina**  
**J.M. Ruiz Montes**  
**Ángel Sarmiento**  
**Rubén Terriza**  
**Manuel Toledano**  
**J.C. Torres**  
**Juan Vega**

“YHLQMDLG “, Obra aportada por J.M. Centoya & C. Villodres



## CICLO DE MESAS REDONDAS #ViernesdeLosDolores

A fin de mantener la actividad y el acercamiento entre los archicofrades, se ha organizado un ciclo de mesas redondas bajo el título #**ViernesdeLosDolores** sobre temática cofrade en general y sobre nuestra institución en particular que tendrán lugar durante los cuatro viernes centrales de la Cuaresma de 2021 a las 19:30 h.

Son cuatro sesiones, retransmitidas en directo por nuestro canal de *YouTube*, moderadas por los archicofrades y periodistas Marta Jiménez y Santiago Souvirón. Contando con hermanos e invitados tales como el Rvdo. P. Fernando Motas SJ, Raquel Espejo, Pablo Dorado, Federico Castellón, Elías de Mateo, Ricardo Ballesteros, Alberto Rosaleny, Adela Rubio, José Antonio Trigueros, Juan Manuel Espinosa, Almudena Marín, Alejandro Cerezo, Antonio Ismael, Francisco Javier Jurado “Coco”, Jesús Hinojosa, Tadeo Furest, Alejandro Morante y Damián Lampérez.

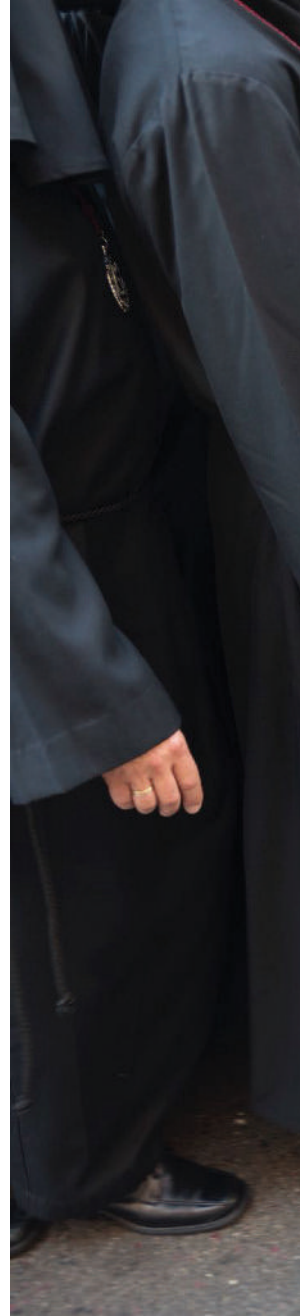
Las fechas y temas a tratar son:

26 de febrero. *Hermandades y cofradías: sujetos de la evangelización actual.*

5 de marzo. *Cuatro momentos cruciales en la historia de la Archicofradía de los Dolores.*

12 de marzo. *Altars de culto. Entre la liturgia y el ornamento.*

19 de marzo. *Prismas del Viernes Santo. ¿Cómo se vive por dentro? ¿Qué proyectamos?*







## ENCUENTRO CON EL SANTÍSIMO CRISTO DE LA REDENCIÓN Y SU MADRE DE LOS DOLORES

Dentro de esta nueva cuaresma, marcada por los efectos de la pandemia que venimos sufriendo, la Vocalía de Hombre de Trono presenta unas jornadas con el objetivo de acercarnos más al Santísimo Cristo de la Redención y Su Bendita Madre de los Dolores.

Las jornadas se desarrollarán en el mes de marzo. El día 11 de marzo se centrará en la devota imagen del Santísimo Cristo de la Redención y el día 18 de marzo se dedicará a Nuestra Señora de los Dolores.

El programa para ambas jornadas es el siguiente:

- Bienvenida a los participantes.
- Oración y reflexión.
- Charla sobre vivencias personales: ¿Qué significa en tu vida nuestro Titular? ¿Qué te lleva a él?

Cerrando el encuentro, tendremos una disertación artística sobre el Titular central de la jornada.

Aún no se han podido cerrar las horas de estas jornadas y se informarán lo antes posible a los hermanos y participantes que estén interesados. Dadas las medidas sanitarias impuestas por los protocolos COVID-19, rogamos se confirme asistencia en el correo [secretaria@doloresdesanjuan.es](mailto:secretaria@doloresdesanjuan.es). Esta Cuaresma se presenta distinta, pero no por ello alejada de nuestros Titulares que tanto nos han acompañado en un año tan duro. Os invitamos a acercaros a Ellos de un modo diferente y más íntimo, si cabe, en estos encuentros que hemos programado. Me despido esperando poder vernos próximamente.

Ángel Herruzo López  
Vocal de Hombres de Trono  
y Capataz del Stmo. Cristo de la Redención

# BREVES

## TRIDUO PASCUAL

Este año los Santos Oficios correspondientes al Triduo Pascual se celebrarán íntegramente en nuestra parroquia aunque deberemos tener en cuenta las limitaciones de aforo existentes en estas fechas:

El **Jueves Santo** se celebrará la Misa de la Institución de la Eucaristía que comenzará a las 17:00 h.

Los Santos Oficios del **Viernes Santo** comenzarán a las 12:00 h.

El **Sábado Santo** tendrá lugar la Vigilia Pascual aunque en estos momentos no hay un horario cierto dada la imprevisibilidad de las restricciones que puedan establecerse.

## JUEVES EUCARÍSTICOS

Los próximos cultos al Santísimo Sacramento del Altar se celebrarán los días 29 de abril y 27 de mayo en horario aún por determinar en función de la normativa vigente.

## PAPELETA DE SITIO SIMBÓLICA

A fin de contribuir con el sostenimiento económico de la Hermandad, que no cuenta con las subvenciones de la Agrupación de Cofradía por no haber procesiones de Semana Santa, y no perder la costumbre de cada Cuaresma, se va a crear la Papeleta de Sitio Simbólica. Tiene un importe mínimo de 10 euros y es de carácter voluntario. Los hermanos interesados debéis comunicarlo a [secretaria@doloresdesanjuan.es](mailto:secretaria@doloresdesanjuan.es) o de forma presencial en la casa de hdad. los miércoles de 19 a 21 h. y en la iglesia durante los días del Septenario. Podéis abonarla por alguno de estos medios:

**Por transferencia bancaria:**  
**ES56 2103 0147 33 0030001634.**

**Dando orden a secretaría de la emisión de un recibo por el banco.**

Se os enviará por correo postal la papeleta de sitio, que ha dibujado el artista Francisco Naranjo, cumplimentada con vuestro nombre.



# IN MEMORIAM



## Luis Monserrate Carreño.

### *Un Hermano Mayor ejemplo de hombre de fe*

El pasado 3 de febrero fallecía, a los noventa años de edad, quien fuera Hermano Mayor de nuestra Archicofradía, Luis Monserrate Carreño, en el bienio 1979-1981.

Hombre de fe, su origen en la misma tuvo lugar a través de su hijo Luis, cuando en 1977 un grupo de osados jóvenes tratábamos de revitalizar la entonces llamada Venerable Archicofradía Sacramental de Ntra. Sra. de los Dolores. La Hermandad nunca se había extinguido y realizaba el Septenario a su Sagrada Titular, aunque había dejado de hacer su Estación de Penitencia a finales del siglo XIX.

Viendo con buenos ojos, los escasos sesenta hermanos que en aquellos momentos componían la Archicofradía, el que entrara savia nueva en la misma, rápidamente fuimos admitidos y, con nosotros, amigos y familiares, como nuestros propios padres; y en la primera Junta de Gobierno que aprobó el Obispado, Monserrate Carreño ostentaría el cargo de Fiscal de la Corporación.

Como siempre o casi siempre, el choque entre jóvenes y mayores, y más teniendo en cuenta que, por aquel entonces, estaba siendo una Hermandad muy familiar, se produjo pronto, en la Cuaresma de 1978. Solo por razones estéticas, que no por otro tipo de cuestiones; pero la Archicofradía quedó dividida en dos grupos, debiendo tomar el Obispado la decisión de nombrar una Comisión Gestora para que pusiera calma y orden. La presidía el Delegado de Hermandades y Cofradías Rvdo. D. Francisco Rubio Sopesén y la componían de un lado Luis Monserrate Carreño, Antonio Garrido Moraga, Juan Ignacio Montañés García, y de otro José Diéguez Rodríguez, José Carlos Fernández Martínez y quien esto suscribe.

Si bien ninguno de nosotros tenía más poder sobre los demás, con el tiempo me confesó Luis que D. Francisco Rubio le encomendó particularmente que por edad, pues nos doblaba la edad a los demás, fuera él quien llevara la voz cantante en la organización de los trabajos de la Gestora. Y debo decir que así lo hizo. Puso en orden el Libro de Hermanos y encauzó algunos pagos que quedaron pendientes tras la primera salida de 1978, así como las pautas a seguir para los cultos y la Salida Penitencial de 1979.

Tras diez meses, la citada Comisión redactó un informe final que entregó en el Obispado, tras lo cual fueron convocadas elecciones, presentándose Luis Monserrate con el apoyo de los dos grupos que habíamos trabajado con él,



Acto de recepción de la Capilla Sacramental

tanto de la ya extinguida Gestora como otros hermanos que ayudaron durante ese período y, muy especialmente, en la Cuaresma y Semana Santa de 1979. Siendo elegido Hermano Mayor en el verano de ese mismo año.

A su talante comprensivo, conversador y organizativo siempre añadió su sentido de ejemplar cristiano y cumplidor de los sacramentos.



Homenaje a Monserrate, 1981

En cuanto a lo estrictamente cofrade, a su mandato se debe: el trono de madera que en 1980 estrenó Ntra. Sra. de los Dolores y que desde 1988, con unas capillas añadidas fue también el trono del Stmo. Cristo de la Redención hasta 2012. Un estandarte de nuestra Sagrada Titular, varios bastones, una diadema dorada o resplandor con un puñal a juego que aún luce nuestra Virgen. Cuatro faroles pequeños plateados y dos incensarios.

También en 1980 fue restaurada la Capilla de Ntra. Sra. de los Dolores, pasando el fondo verde del retablo al burdeos

actual, se doró su mesa de altar y se renovó la instalación eléctrica, reinaugurándose el 31 de mayo de ese año.

Llegado el año 1981, y con él el período electoral –en aquella época los mandatos eran sólo de dos años- Luis Monserrate prefirió dar paso a los hermanos más jóvenes, resultando elegido Hermano Mayor Alfonso Martín Ruiz, pasando desde entonces Luis a ocupar el cargo de Consejero, recibiendo de la nueva Junta un homenaje de agradecimiento.

No sería hasta 1994, cuando Rafael R. Chenoll Alfaro se presentó como Hermano Mayor para el trienio 1994-1997 e incluyó en su candidatura a Monserrate como Tercer Teniente Hermano Mayor que, como es sabido, es el cargo que se ocupa de dirigir las relaciones con los hermanos y engloba el Protocolo, Jóvenes, Bolsa de Caridad, etc.

Personalmente, tuve el honor de volver a trabajar con Luis, ya que en esa Junta me ocupé de la Bolsa de Caridad, pudiéndose poner en marcha otro concepto de la misma, como fue la composición de la Bolsa no solo por nuestras madres, como hasta entonces, sino, además, por distintos hermanos, con su Tesorería, Secretaría; así como abrir una suscripción para recaudar fondos. Además, se inició una hoja de información, llamada “*El Buen Samaritano*” sobre el apartado caritativo de la Archicofradía y que se adjuntaba a la Hoja Informativa que se envía a los hermanos. Todo ello con el beneplácito de Luis Monserrate.

Pasado ese mandato de Junta, volvió al Consejo, permaneciendo en este órgano hasta la fecha de su fallecimiento.

No faltaba nunca al Septenario a Ntra. Sra. de los Dolores, muy especialmente el Viernes de Dolores, en que, mientras pudo, llevó sobre sus hombros al Stmo. Cristo de la Redención en su traslado al trono en el bajo coro de San Juan, hasta que, muy a su pesar, aunque era invitado, su cansado cuerpo no se lo permitía, si bien, al menos, podía asistir al acto. Así hasta los últimos dos o tres años en que ya no pudo asistir.

Como cuenta su mujer y su hija, falleció tranquilo y en paz, como se van hacia Dios aquellos que merecen solo dormirse para el tránsito hacia la otra vida.

Descanse en paz.

Ricardo Ballesteros Liñán

# BREVES

## **D.E.P. Padre Zurita**

Durante el cierre de edición de este boletín recibimos la tristísima noticia del fallecimiento de nuestro archicofrade y sacerdote carmelita fray José Luis Zurita Abril, ferviente devoto de Nuestra Señora de los Dolores, a la que tantas veces invocó como *Reina del Dolor*, y pregonero de la Pura y Limpia Concepción en su edición de 2007.

El Padre Zurita ocupó la sagrada cátedra en nuestros cultos de regla de forma habitual. En ellas, supo regalar a archicofrades y fieles sus memorables predicaciones plenas de fervor mariano, como ya hizo en su recordado pregón de la Semana Santa de Málaga de 1990 o cada vez que exaltó a su venerada Virgen de la Amargura, de la hermandad de Zamarrilla. Descanse en paz.





FOTO: Julio Bravo

# CRÓNICA DEL

La Archicofradía consagró Solemne Quinario al Santísimo Cristo de la Redención durante los días 27, 28, 29, 30 y 31 de enero de 2021, finalizando así el último domingo del primés del año, tal y como establecen las Reglas y oficiando el Rvdo. P. D. José Manuel Ferrary Ojeda. Atendiendo a la condición de Archicofradía Sacramental propia y primitiva de la Parroquia de San Juan que tiene esta Corporación, se celebró Domingo de Minerva, por ello, tras la Sagrada Eucaristía, hubo exposición, procesión claustral, bendición y reserva de S. D. M.

La Santa Misa se aplicó por el eterno descanso de los hermanos y hermanas fallecidos desde el triduo de Nuestra Señora de los Dolores hasta el presente. E intervino una capilla músico-vocal formada por soprano, tenor, oboe y órgano con un escogido repertorio entre el que no faltó la pieza *Pie Jesu* de Andrew Lloyd Webber.

El Quinario se desarrolló con el Santísimo Cristo presidiendo el altar mayor de la parroquia de san Juan



# QUINARIO

Bautista. El altar, dispuesto con más de un centenar de velas, tuvo un significado jesuítico con motivo del 500º aniversario de la conversión de san Ignacio de Loyola. Así, una imagen suya y otra de san Francisco de Borja, cedidas por la comunidad de Jesuitas de Málaga (Hermana de Honor y madrina de la bendición del Cristo de la Redención) y realizadas por Adrián Risueño, acompañaron a cada lado al crucificado. Y, también, a sus pies se situó una reliquia del beato jesuita Tiburcio Arnaiz, gracias a la hermandad de la Vera-Cruz de Almolagán.

A pesar de la incertidumbre por la situación del covid\_19 los cultos se celebraron con brillantez, cumpliéndose las medidas de higiene, protección y aforamiento del templo. A fin de hacerlo llegar a todos archicofrades y devotos los cultos fueron retransmitidos en directo por el canal de *YouTube* de la Archicofradía gracias al trabajo de *Videos Lobillo*.





FOTOS: Onerom







FOTOS: Luis M. Gómez Pozo



# SOLEMNE Y DEVOTO SEPTENARIO

que esta Archicofradía Sacramental consagra en honor y gloria de la más hermosa de las madres,  
Nuestra Señora de los

# *DOLORES*

los días 20 al 26 de marzo de 2021 con el siguiente ORDEN DE LOS CULTOS.

Todos los días rezo de la Corona Dolorosa, Ejercicio del Septenario y el día 21: Santa Misa; los días 20, 22, 23, y 25, Adoración Eucarística y el día 24, Acto Penitencial. Los cultos comenzarán el día 20 a las 19,30 horas, el día 21 a las 13,00 horas y el resto de días a las 19,30 horas.

Serán oficiados por los presbíteros:

**Rvdm. P. D. Felipe Reina Hurtado**

*(Canónigo de la S.I.C.B. y párroco de San Juan Bautista y de los Santos Mártires)*

**Rvdo. P. D. Fernando Motas Pérez**

*(Padre Superior de la Compañía de Jesús y Director Espiritual de esta Archicofradía)*

**Rvdo. P. D. Isidro Calderón Almendro**

*(Vicario Parroquial de San Juan Bautista y de los Santos Mártires)*

El último día del Septenario, 26 de marzo,

# *VIERNES DE DOLORES,*

a las 19,00 horas, esta Pontificia Archicofradía Sacramental, celebrará

## SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

que será presidida por el

**EXCMO. SR. Y RVDMO. P. D. JESÚS ESTEBAN CATALÁ IBÁÑEZ**

*(Obispo de la Diócesis de Málaga)*

En el Ofertorio, hará la Archicofradía Pública Protestación de la Fe Católica que profesa. En la ceremonia, intervendrá una capilla músico-vocal, que cantará el “Stabat Mater” a Ntra. Sra. de los Dolores. Finalizada la Solemne Función Religiosa, se procederá claustralmente al

## TRASLADO DE LA SAGRADA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

a la capilla sacramental.

A.M.G.D. et B.V.M.

Málaga, marzo de 2021







La Archicofradía Sacramental de los Dolores celebra en el templo parroquial de San Juan Bautista *ACTO PENITENCIAL* el

# *VIERNES SANTO*

a las 18:00 h dirigido por el

**Rvdo. P. D. Fernando Motás Pérez SJ**

con el siguiente orden de cultos:

- Rezo del Santo Vía Crucis.
- Meditación de los Dolores de Nuestra Señora.
- Adoración de la Santa Cruz.
- Canto de la Salve.

A.M.G.D. et B.V.M.

Málaga, marzo de 2021





FOTO: Paco Vallejo

# Entre el suelo y el silencio

“¿Estará frío el suelo?”, le preguntaba una chica a su novio en la plaza de Uncibay, ya camino de vuelta hacia San Juan. Me miraba los pies, yo iba descalza. Hace años que decidí cumplir penitencia con las plantas desnudas. Me hubiera encantado contestarle y sacarla de sus dudas pero lo de guardar silencio bajo la túnica de nazareno no es sólo una cuestión normativa, es un estado de ánimo. Algo que asumes, que te atrapa y que necesitas. Esta sensación ya viene de antes, desde esa tarde en Cuaresma en la que recoges tu papeleta de sitio: ese día está marcado en rojo y hace distintos a todos los que le siguen. Sabes que ahí comienza la transformación. Tú transformación. Es el del esparto el aroma del presagio, la señal de que todo vuelve. Continúa al llegar a la casa. Cuelgas la túnica, la tienes delante al levantarte y al acostarte...Y así, cada día, el pellizco se va haciendo mucho más fuerte.

La culminación comienza al salir de casa. Si alguien durante el trayecto reconoce en la bolsa el escudo de la cofradía, sabe a dónde vas. Sabe lo que se encontrará horas más tarde en las calles. Llegas a la parroquia, te vistes y te sitúas en los bancos de tu tramo. Ese pellizco de los días previos se ha transformado ahora en un empuje. Entonces, se abren las puertas del templo y el reloj corre a tu favor. Ya el tiempo es para ti, contigo. Rezas, piensas, reflexionas y compruebas que hay batallas librándose dentro de ti. Es cuando aprovechas esa reunión unilateral para izar la bandera blanca de la paz contigo mismo. Regresas al templo. Quitarte el capirote es como mudar la propia piel, piel con tacto de rouán.

Nota: No, el suelo no estaba frío.

Marta Jiménez Agredano



# CRÓNICA 2020

## **ENERO-FEBRERO-MARZO**

-El día 5 de enero, la Archicofradía participó en la Cabalgata de los Reyes Magos con la Carroza “La Estrella Amarilla”. En ésta participaron nuestra hermana D. Dolores Almengual Ruiz junto con su hija Lola Trigueros Almengual, Carmen y Alicia Martín Alarcón, Ángela García López, Daniel Calero Espinosa, Lucas y Carlota Téllez Rubio y Estrella Villalba Rivas, siendo todos participantes de la Estación de Penitencia.

-El día 6 de enero, los Reyes Magos de Oriente visitaron la Parroquia de San Juan, e hicieron entrega de regalos a niños que atienden las Hermanas de la Cruz y Caritas Parroquial. Los Reyes fueron representados especialmente por D. Francisco M. González Ternero, D. José Antonio Bermúdez Alba y D. Ildefonso Soria Carrasco.

-El 17 de enero se realizó la proyección de un corto sobre el video “Estación Penitencial” de Archicofradía, obra de nuestro hermano D. Julio Bravo Pérez. La proyección se realizó en la Sala Capitular de la Agrupación de Cofradías, corriendo la presentación a cargo de nuestro Hermano D. Leonardo Cansino Prado.

-Durante los días 22, 23, 24, 25 y 26 de enero se celebró el Solemne Quinario en honor del Santísimo Cristo de la Redención; oficiado por el Rvdo. D. Fernando Motas Pérez, S. J., Director Espiritual de nuestra corporación. Con motivo de la celebración del Domingo de Minerva, tras la Sagrada Eucaristía se realizó exposición, procesión claustral, bendición y reserva de S. D. M.

-El 24 de enero, se realizó una reunión con los hombres de trono en la que se presentó al equipo de capataces nombrado para los próximos años del mandato de la Junta de Gobierno y se explicaron las actividades previstas.

-El 14 de febrero se celebró el Cabildo General Ordinario de Salida y Cuentas.

-El 20 de febrero la Comisión de Estudios sobre los Hermanos presentó sus conclusiones y actividades previstas para promover la participación en la Archicofradía.

-El día 22 de febrero la Archicofradía participó en la misa parroquial por la Cátedra de San Pedro en la Parroquia de San Juan. El día 26 de febrero la Archicofradía participó en la Misa de Miércoles de Ceniza en la Parroquia de San Juan.

-El 28 de febrero nuestra Archicofradía participó en el Via Crucis oficial de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, presidido por el Santo Cristo Coronado de Espinas.

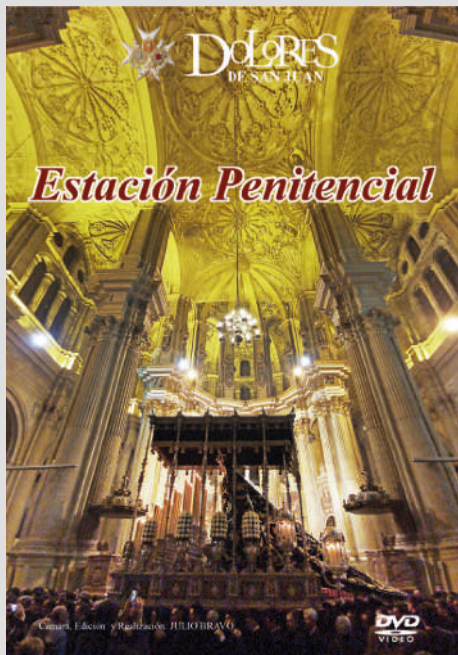
-Del 22 al 29 de febrero tuvo lugar la peregrinación a Tierra Santa organizada por la Archicofradía formada por 45 personas y acompañados de nuestro hermano Rvdo. P. D. Leopoldo Antolín, que se encargó de la liturgia y oraciones de la peregrinación.

-El 29 de febrero la Archicofradía también participó en el Via Crucis extraordinario de antorchas de la Hermandad del Monte Calvario, encargándose de la Estación XII.

-El día 2 de marzo se inició el reparto de túnicas y tallaje de los hombres de trono. El reparto se realizó de lunes a viernes en horario de 19:30h. a 21:30h. y los sábados en horario de 12:00h. a 14:00h.

-El día 13 de marzo se decretó el Estado de Alarma con motivo de la pandemia por Covid-19, entrando en vigor el día 15. El mismo día 13 de marzo la Archicofradía comunicó que suspendía todas las actividades presenciales debido al Decreto de Estado de Alarma.





-El 14 de marzo la Agrupación de Cofradías de la Semana Santa de Málaga emitió un comunicado conjunto con la Diócesis y el Ayuntamiento de Málaga por el que se anunciaba la suspensión de las procesiones de Semana Santa.

-A partir del 16 de marzo, la Archicofradía ofreció a sus hermanos diariamente a través de su página de Facebook un mensaje, apoyándose en el evangelio de día, de nuestro hermano Rvdo. P. D. Leopoldo Antolín Aguilar, para ayudarnos a “convertir la cuarentena en Cuaresma”.

-El 19 de marzo se informó a los hermanos de la posibilidad de devolución del donativo de la papeleta de sitio para los que así lo solicitasen.

-Durante la cuaresma, se publicó material de entretenimiento en nuestra página de Facebook dirigido a nuestros hermanos más jóvenes.

#### **ABRIL-MAYO-JUNIO**

-Del 28 de marzo al 3 de abril se celebró el Septenario al Nuestra Señora de los Dolores, que fue retransmitido a través de nuestro canal de Youtube a las 18:00h. El culto fue oficiado íntegro por nuestro Párroco, Rvdo. P. D. Felipe Reina Hurtado.

-El 3 de abril se celebró el Viernes de Dolores con el Rezo de la Corona Dolorosa, ejercicio del Septenario y Santa Misa, oficiado por el Rvdo. P. D. Felipe Reina Hurtado, siendo retransmitido en el canal de Youtube de la Archicofradía.

-El 10 de abril, Viernes de Dolores, se realizó el Ejercicio del Santo Viacrucis y rezo de la Corona Dolorosa retransmitido en nuestro canal de Youtube. A continuación, se realizó la proyección del documental “Estación Penitencial” de nuestro hermano D. Julio Bravo Pérez.

-Desde primeros de mayo, voluntarios de la Bolsa de Caridad participaron con la Fundación Corinto preparando lotes de productos de alimentación, aseo y limpieza para más de 400 familias y 8 conventos.

-El día 7 de mayo la Bolsa de Caridad presentó la campaña “Ayúdanos a Ayudar” con la que se recaudaron fondos destinados a dotar de equipos de protección a residencias y fundaciones. Para promocionarla, se realizó un video que se difundió por redes sociales.

-El día 18 de mayo se reanudó la actividad en la Parroquia de San Juan, cumpliendo las medidas de distancia y seguridad según los protocolos sanitarios vigentes en la fase 1 de la desescalada.

-El jueves 28 de mayo se recuperó el culto al Santísimo del último jueves de mes.

-A partir del 8 de junio, con motivo de la llegada a la Fase 3 de la Desescalada, se recuperó la atención presencial al hermano en la Archicofradía.

-El 14 de junio se celebró la festividad del Corpus Christi en la S.I.C.B. a la que sólo asistieron los representantes de las distintas asociaciones debido al Estado de Alarma.

-Del 17 al 20 de junio se celebró el Triduo y Misa Solemne en honor al Santísimo Sacramento, oficiado por el Muy Ilustre y Rvdo. P.D. Felipe Reina Hurtado. El día 20 de junio, a la finalización de la Santa Misa, se celebró la procesión de Minerva que recorrió las naves del templo con Jesús Sacramentado. Siendo retransmitido este último día en Canal Málaga.

-Coincidiendo con la celebración de la Octava del Corpus, la Bolsa de Caridad realizó la campaña “Junio Eucarístico Solidario”. Se procedió a la recogida de alimentos infantiles, destinados a los niños paraguayos de la Parroquia.

-El día 21 de junio se levantó el Estado de Alarma.

-El 24 de junio se celebró la Santa Misa en la Parroquia por la Festividad de San Juan.

-El día 27 de junio, tras el culto, se celebró la sesión de Cabildo General Ordinario, en cumplimiento de nuestros estatutos.

### **JULIO-AGOSTO -SEPTIEMBRE**

-La celebración de la Cena de Verano se suspendió este año, ya que las restricciones impuestas por la pandemia no aconsejaban realizarla.

-El día 30 de julio celebramos la Adoración Eucarística del último Jueves de mes.

-Agosto fue mes vacacional, a excepción del 27 de agosto que la Archicofradía se reunió en la Parroquia para la celebrar la Adoración Eucarística del último jueves de mes.

-Entre el 31 de agosto y el 11 de septiembre la hermandad estuvo recogiendo los hábitos retirados por los hermanos durante el periodo de reparto de la cuaresma pasada.

-Del 31 de agosto al 13 de setiembre se abrió el periodo de difusión y aceptación de enmiendas a la propuesta de Estatutos.

-El 8 de septiembre, nuestra Archicofradía asistió en representación a la Misa Estacional oficiada en la S.I.C.B., en honor de la Patrona de nuestra Diócesis, Santa María de la Victoria.

-El 12 de septiembre la Archicofradía asistió corporativamente a la solemne Función Religiosa en honor a María Santísima Reina de los Cielos.

-Durante los días 13, 14 y 15 de septiembre se celebró el Solemne Triduo





dedicado a Nuestra Señora de los Dolores, que fue oficiado por el Rvdo. P. D. Fernando Motas Pérez, Director Espiritual de nuestra Archicofradía.

-El 15 de septiembre, al terminar el culto, se entregó a los antiguos capataces de la Archicofradía un recuerdo en agradecimiento por su labor. Asimismo, se realizó la entrega del nombramiento como pregonera de la Pura y Limpia Concepción de María a nuestra hermana D<sup>a</sup>. Marta Jiménez Agredano.

-Coincidiendo con el Triduo, la Bolsa de Caridad realizó la campaña “Tu caridad, su futuro” para la recogida de material escolar, que fue entregado al Colegio SAFA ICET de los Jesuitas.

-El 20 de septiembre se celebró en la Parroquia de San Juan la misa del Patronazgo de la Hermandad de los Remedios, a la que la Archicofradía asistió corporativamente.

-El día 24 de septiembre celebramos la Adoración Eucarística del último jueves de mes, oficiando nuestro Párroco, Rvdo. P. D. Felipe Reina Hurtado, y Rvdo. P. D. Isidro Calderón Almendro, coadjutor de San Juan Bautista.

-El 25 de septiembre se celebró un Cabildo ordinario en el que, entre otros temas, se aprobó la concesión de la Medalla de Oro a nuestro hermano D. Alberto Rosaleny Soria. A continuación, se celebró el Cabildo Extraordinario de Reforma de Estatutos.

### **OCTUBRE-NOVIEMBRE-DICIEMBRE**

-Del 30 de septiembre al 2 de octubre, la capilla de Nuestra Señora de los Dolores albergó a Virgen de los Remedios durante la celebración del Triduo en su honor.

-El día 24 de octubre, se celebró la misa por el IX aniversario de la apertura del Economato de la Fundación Corinto junto al resto de hermandades en la Parroquia de San Juan, siendo oficiada por el Rvdo. P. D. Felipe Reina Hurtado.

-El día 25 de octubre el Gobierno volvió a decretar un nuevo estado de alarma que finalmente se prorrogó hasta el 9 de mayo de 2021. Debido a las medidas sanitarias impuestas, nos vimos obligados a aplazar el ciclo de conferencias organizadas por la Vocalía de Formación sobre el Sínodo de la Amazonía, previstas para los días 5, 12 y 19 de noviembre

-El día 29 de octubre celebramos la Adoración Eucarística del último jueves de mes.



-El día 2 de noviembre, conmemoración de los Fieles Difuntos, se celebró la Sagrada Eucaristía aplicándose las intenciones por los archicofrades y familiares difuntos.

-Los días 3, 4 y 5 de noviembre se celebró en la Capilla de Nuestra Señora de los Dolores el Triduo en honor de Santa Ángela de la Cruz.

-Dadas las circunstancias, este año no pudo celebrarse el Rastrillo Benéfico que la Archicofradía tenía previsto realizar en noviembre.

-En este mes de noviembre, la Bolsa de Caridad también hizo entrega de unos lotes de juguetes educativos al Colegio Misioneras de Málaga.

-El día 22 de noviembre comenzó el montaje del Belén de la Archicofradía en el Museo Thyssen, pudiendo visitarse desde el 1 de diciembre.

-El día 26 de noviembre celebramos la Adoración Eucarística del último jueves de mes.

-El 5 de diciembre, D<sup>a</sup>. Marta Jiménez Agredano (periodista y hermana de nuestra Archicofradía), pronunció el Pregón de la Pura y Limpia Concepción de María, siendo presentada por nuestro

hermano D. Francisco José Peláez Criado. Tras la finalización del acto, un grupo reducido de la Permanente y familiares le acompañaron en una cena, ya que las circunstancias no permitieron grupos mayores. El Pregón se grabó y editó por nuestro Hermano D. Julio Bravo Pérez y se publicó en el canal de Youtube de la Archicofradía, con lo que todos los hermanos que lo desearan pudieron verlo íntegro, pese a las limitaciones de movimiento establecidas en ese momento.

-El 19 de diciembre la Bolsa de Caridad participó en la Gran Recogida de Alimentos en el Supermercado Supersol de C/ Atarazanas, a beneficio de Bancosol. El mismo día se realizó la Cuestación que todos los años organiza la Bolsa de Caridad de nuestra Archicofradía.

-Como era de esperar, las restricciones sanitarias no permitieron realizar nuestra tradicional Copa de Navidad .

-Durante la última semana de diciembre, la Bolsa de Caridad estuvo inmersa en la recogida de juguetes para atender las cartas dirigidas a sus Majestades los Reyes Magos, como se viene haciendo desde hace muchos años.

Aquí concluyen los actos del año 2020.



Laura Bravo Cuadrado  
Secretaria de Actas Cronista



FOTO: Onerom

# Los pies del Señor

Me da la sensación que, desde hace un año, estoy viviendo en una cuaresma interminable, y puede que muchos de vosotros coincidáis conmigo. Es posible que esto se deba a que nuestros calendarios, de un modo u otro, tengan como punto de inflexión el disfrutar de cortejos de penitentes por las calles.

Pero si ahondamos un poco más, nuestra sociedad también transmite cuaresma, transmite desierto; en todo momento se recuerda qué es lo esencial, y qué es secundario; qué se ha de mantener y qué tenemos que dejar a un lado. Claro está, el centrarnos en lo esencial también me recuerda mucho a nuestra Estación de Penitencia.

Muchas veces habéis escuchado que no somos nosotros quienes elegimos ser los pies del Señor, sino que es Él mismo el que, de un modo u otro, nos elige para salir a evangelizar. Ante estas palabras pensaréis que este año no quiere nada de vosotros, y no quiere que seáis sus pies. En cambio, creo que ahora, más que nunca, el Señor nos pide que sigamos siendo sus pies, pero no exactamente vestidos con nuestras túnicas ni con un sitio asignado en el varal.

Este año nos pide que fijemos nuestras miradas en esos nazarenos humildes, nazarenos de ruán que van por delante de nuestras vidas alumbrando los caminos de Dios. También es bueno que nos giremos, y que veamos todas las cruces que van detrás en nuestras vidas para saber acompañarlas y animarlas durante todo el recorrido.

Recordad: delante, las luces; atrás, las cruces; vosotros sus pies y Él visible, siempre. La clave: mirad siempre al Señor y nunca perderemos el paso, como me enseñaron grandes maestros. Puede que esta sea la estación de penitencia que nos pide el Señor este año, puede que sí quiera que sigamos siendo sus pies. Tras la estación de penitencia: recogernos en un sitio con escasa luz y mirar la imagen de Cristo de la Redención.

Lo que tú le digas, es tuyo y del Señor.

Vámonos de frente

Francisco José Peso Galván  
Capataz del Stmo. Cristo de la Redención



# FORMACIÓN

**E**nfrentarnos a nuestros fallos no es una tarea sencilla, sin embargo, podemos salir fortalecidos de ella. Ese es el objetivo que fundamentalmente se pretende en la primera semana de los Ejercicios Espirituales. Con la agudeza tan propia del santo de Loyola, empezamos por un primer paso que nos es más fácil al contemplar el *pecado fuera de mí*, y pediremos sentir *vergüenza y confusión* por sus consecuencias.

Pero al avanzar en este camino encontraremos lo que cada uno lleva dentro de sí, es la *historia de mis pecados*. Aquí llegamos a un punto crucial, porque se trata de llegar a lo profundo, no para hundirnos sino todo lo contrario, ya que, si llegamos a aborrecer el pecado y sus consecuencias y sentimos la inmensa



## Primera semana de los Ejercicios Espirituales de san Ignacio

### *Una vía para la recuperación.*

misericordia de Dios, llegará la fuerza necesaria para que nuestra vida no se aparte de su Reino.

En este punto, Adolfo Chércoles, S.J., sabio acompañante de ejercicios, hace una interesantísima reflexión sobre cómo afrontar el problema de la culpabilidad y la recuperación comparando dos hechos que se vieron íntimamente unidos en el tiempo: la traición de Judas y las negaciones de Pedro. Ambos sintieron un *intenso dolor y lágrimas* por lo que hicieron a Jesús en la tarde-noche del Jueves Santo, pero el primero no fue capaz de salir de la culpa y la desesperación acabó con su vida. Al contrario, la pena por abandonar al Señor no impidió a san Pedro su recuperación, los evangelios no dan detalles de lo que hizo el primer apóstol tras llorar amargamente, aunque ya nos advierte san Ignacio en otro lugar de los ejercicios que *la escritura supone que tenemos entendimiento*, y es fácil imaginar que esa terrible experiencia la compartió con el resto de sus hermanos y ello posibilitó sanar su herida. Como pasó a los discípulos de Emaús, el apartarnos de la comunidad puede llevarnos incluso a no reconocer al

Resucitado. Judas se quedó en la culpabilidad, y pese a que se arrepintió y devolvió el precio de su traición, no regresó para pedir perdón. Su propia imagen le condenó y tuvo más fuerza que la esperanza en la redención. Esta es la enseñanza que nos puede ayudar, reconocer los fallos implica tanto el arrepentimiento como la necesaria petición de la ayuda.

Esta experiencia nos hace crecer, y además no olvidemos que contamos con el amparo de Nuestra Señora, *refugio de los pecadores*, que no deja de interceder por nosotros. Para regresar a casa, como el hijo pródigo, necesitamos ser conscientes de nuestros fallos y de sus consecuencias, después precisamos dar un paso más y no dejarlo en nuestro interior si no acudir al sacramento de la reconciliación. Todo ello no será en balde, podemos tener por seguro que las entrañas del Padre se conmoverán, saldrá a nuestro encuentro y nos pondrá el traje de fiesta.

José Manuel Avisbal Toro

# Ignatius

Entre el 20 de mayo de 2021 y el 31 de julio de 2022 la Compañía de Jesús celebrará un año ignaciano coincidiendo con el quinto centenario del “cañonazo”, la herida sufrida por Íñigo de Loyola en Pamplona y que supuso un punto de inflexión en su vida. Como caballero Íñigo de Loyola participa heroicamente -según los propios enemigos franceses- en la defensa de Pamplona. El lunes de Pentecostés, 20 de mayo, una bala le destroza la pierna derecha. Trasladado a la casa-torre familiar es intervenido quirúrgicamente y, aunque está varias veces a punto de morir, los médicos consiguen salvarle la vida.

Su larga convalecencia la dedica a la lectura de libros que encuentra en la biblioteca de la casa: una historia de Cristo y un volumen de



---

vidas de santos. Pasa días enteros dedicado a la lectura y va creciendo en él una idea: «Si esos hombres estaban hechos del mismo barro que yo, bien yo puedo hacer lo que ellos hicieron». Desde entonces ya solo piensa en transformar su vida. No sabe que Dios no ha hecho más que comenzar a trabajar en él.

La experiencia de conversión de Ignacio de Loyola no solamente le transformó para siempre sino que dio lugar a una espiritualidad que ha facilitado el encuentro con Dios de multitud de personas de generación en generación. Por eso esta es más que una conmemoración. Además de recordar un acontecimiento histórico de importancia universal, la Compañía de Jesús quiere vivirlo como una oportunidad de actualizar esa experiencia en nosotros, en nuestra relación con Dios, con los demás y con la Creación.

El lema elegido para la conmemoración es «Ver nuevas todas las cosas en Cristo». La espiritualidad ignaciana es una espiritualidad de ojos abiertos. Se

trata de ir por la vida con los sentidos abiertos para captar las necesidades de nuestro entorno, preguntándonos en todo momento cómo podemos ayudar a transformar la realidad. «Ver nuevas todas las cosas en Cristo» es asumir nuestras propias limitaciones, como hizo el propio Ignacio, y aun así empeñarse en darse por completo a los demás. «Ver nuevas todas las cosas en Cristo» es salir al camino, para ir “buscar y hallar” a ese Dios que habita y trabaja en todas las criaturas y que se manifiesta en todo lo que nos acontece.

Con la inauguración en Pamplona por parte del P. General, Arturo Sosa, el día 20 de mayo de 2021 dará comienzo la conmemoración. Toda la información podremos encontrarla a partir del 1 de marzo en <https://new.ignatius500.ort/es/> y a través de las redes sociales: en Twitter (#ignatius500), Facebook e Instagram (@ignatius\_500).

P. Saúl López Cuadrado SJ



# EL CENTENARIO DE

En una vida en la que el calendario obedece a una pandemia, todo resulta imprevisible, anómalo y distorsionado. Los cofrades, aún así, tienen la determinación de cumplir con sus objetivos elementales como corporaciones religiosas. De igual modo, nuestra Agrupación de Cofradías, no puede obviar una efeméride que resulta clave en su devenir como institución de calado en nuestra sociedad malagueña. Cien años de historia cumple la Agrupación y por ello, se trabaja en una conmemoración sustentada en varios pilares que conforman la comisión organizadora del Centenario, presidida por Luis Merino Bayona.

Así, durante la Cuaresma y los meses venideros, pandemia mediante, se presentan una serie de actos y acciones que quedarán marcadas en la retina de los cofrades de toda la región y en particular en la de los malagueños. Acciones sociales y caritativas bajo un gran proyecto asistencial, celebraciones religiosas y encuentros formativos con los más jóvenes o el desarrollo de un monumento en torno a las Hermandades son algunos de esos hitos que, si Dios quiere, verán la luz próximamente. Pero a ellos también hay que sumar muchas otras actividades que contempla la efeméride. Y entre ellas destacan las culturales y expositivas. En este sentido, el Centenario desarrollará diversas muestras para poner en valor el patrimonio artístico de nuestras Cofradías en una exposición extraordinaria que verá la luz en el Palacio Episcopal en primavera. A esta muestra, se unen dos más que están proyectadas en la



# TODOS

Agrupación de Cofradías, de carácter histórico y otra de gran valor devocional en la Catedral de la Encarnación y que tendrán ajuste definitivo en el calendario según se desarrolle la pandemia. Estas exposiciones están planificadas por Miguel Ángel Blanco, al que acompañan dos perfiles de primer nivel en la materia como son Gonzalo Otalecu y Rafael de Las Peñas.

En el plano cultural, de la mano de Carlos Ismael Álvarez, se ofrecen conciertos con composiciones hasta ahora inéditas, la producción de un gran documental sobre los cien años de la Agrupación o una serie de publicaciones entre las que destacan dos: un libro sobre personajes relevantes en nuestra Semana Santa, así como “Los Cuadernos del Centenario”, en la que firmas destacadas contemporáneas de nuestra ciudad escriben en torno a nuestra Semana Santa.

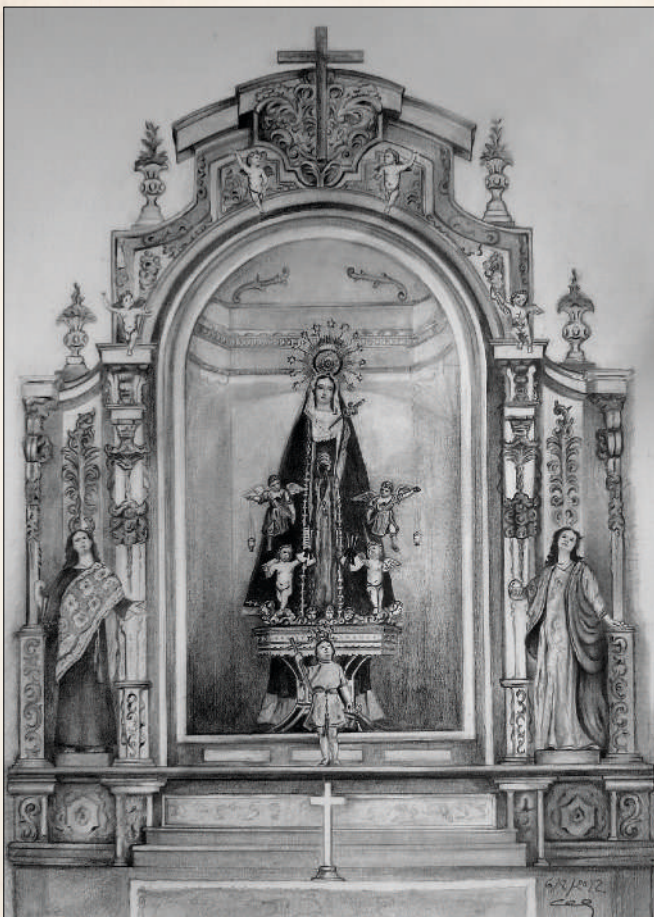
Cien años de Agrupación de Cofradías bien merecen ser celebrados a pesar de la pandemia. El calendario es maleable, la celebración imprescindible. Y la viviremos juntos. Como cofrades. En el Centenario de todos.

Gonzalo León  
Comunicación del Centenario



FOTO: Paco Vallejo

# NUESTRO ARCHIVO HISTÓRICO



## *El Amor en los Tiempos del Cólera.*

La Función de Acción de Gracias de 1854.

(*Archivo Histórico. Legajo 1, pieza 9*)

**L**a Historia tercamente se repite y la aparición de epidemias como la que atravesamos ha sido una constante a lo largo del tiempo. La peste, la fiebre amarilla, la gripe o el cólera morbo, azotaron periódicamente a la población, provocando en ocasiones graves crisis demográficas. En el Archivo Histórico de nuestra Archicofradía encontramos referencias documentales de estos episodios, como la Función de Acción de Gracias organizada por no haberse contagiado ningún hermano de la epidemia de Cólera Morbo que azotó Málaga en 1854.

Capilla de Nuestra Señora de los Dolores a mediados del siglo XIX.  
Recreación de Carlos Castellón.

Aunque los primeros casos sospechosos de infectados por esta epidemia empezaron a detectarse desde el mes de julio de 1854, las autoridades locales comenzaron restando importancia al problema, y prácticamente las únicas medidas preventivas que se adoptaron, al mes siguiente, fueron el nombramiento de médicos en las distintas parroquias de la ciudad para vigilar los posibles brotes epidémicos (Rafael y Manuel Souvirón serán los designados para la feligresía de San Juan) y abrir una suscripción entre los principales contribuyentes de la ciudad para recaudar fondos para socorrer a los necesitados. Pero llegó el momento en que los contagios eran ya una evidencia, con la aparición de los primeros casos importantes en varios pueblos de la provincia, entre los meses de septiembre y octubre de 1854, y la propagación extendida a Málaga capital en el mes de noviembre. Las autoridades tomarán entonces algunas medidas para intentar contener la epidemia. Se crearán lazaretos (en el Convento de los Ángeles y el Castillo de San Carlos) y hospitales, que vinieron a reforzar la labor asistencial de los existentes.

Durante el mes de noviembre y los primeros días de diciembre se infectarán en la capital 1.743 personas, de las que murieron 344. Afortunadamente, en el transcurso de la primera quincena de diciembre los contagios fueron disminuyendo hasta llegar al día 12, fecha en la que no se contabilizó ningún fallecido y se dio por extinguido el brote, celebrándose el acontecimiento el día 19 con un Te Deum en la Catedral.

Afortunadamente, no hubo ningún contagio en esta oleada de la epidemia entre los cofrades de Nuestra Señora de los Dolores de San Juan, que decidieron celebrar una solemne Función de Acción de Gracias a su Protectora. La fecha elegida fue el viernes 2 de febrero de 1855. Sus preparativos fueron muy similares a los de los Septenarios que se celebraban en aquella época y que hoy podemos recordar al conservarse en nuestro Archivo Histórico una pieza en la que se detallan todos los gastos de aquella Función.

La información que aporta al respecto nuestra documentación se completa con la prensa de la época:

*El Avisador Malagueño*, que publicó los días 1 y 2 de febrero la noticia sobre la celebración de aquel culto, ofreciéndonos algunos datos más de los contenidos en los papeles de nuestro Archivo.

La carpetilla de recibos correspondiente a esta Función de Acción de Gracias muestra que no se escatimó en gastos en pos de la solemnidad que se le quiso otorgar a aquel culto. En los preparativos para el exorno de la iglesia y el altar, se alquilaron 48

La hermandad de Ntra. Sra. de los Dolores, sita en la parroquial de S. Juan, consagra á la Santísima Virgen hoy día 2 de Febrero, una solemne función en acción de gracias por la desaparición del cólera de esta ciudad y por no haber invadido á ninguno de sus individuos. Dará principio á las diez y media, siendo orador el P. Fr. Félix María de Cádiz. Por la tarde á las cuatro y media habrá ejercicios espirituales, salve solemne, procesion claustral y bendición con el santísimo Sacramento que dará al pueblo nuestro Excmo. é Ilmo. Prelado. A todos los actos asistirá una lucida orquesta, y to lo el día estará espuesta la Divina Magestad. No se admitirán sillas.

Noticia de *El Avisador Malagueño* de 1 de febrero de 1854.

Recibo del grupo vocal e instrumental dirigido por Antonio Cordoncillo.

blandones a Miguel Vilches, se utilizaron 28 varas de percalina que surtió Gregorio Soria; 17 libras de cera esteárica del almacén de José Criado, 60 cirios de cera natural adquiridas a José Merino, tableros de madera de los Sobrinos de Barrera, y diversos materiales de carpintería y la mano de obra necesaria para levantar el altar que realizó Félix Millán, trabajador con el que habitualmente se contaba en esta época para la construcción del altar del Septenario. A estos gastos se añadieron los pagos por el sermón, los acólitos de la Catedral y de la Parroquia, el organista, el sacristán, los dulces de la pastelería de Manuel Parodes Alcaide, los coches de caballos destinados a transportar al sacerdote y al obispo y los correspondientes a la orquesta dirigida por el músico Antonio Cordoncillo.

Recibo del Sr. D. Antonio Cordoncillo la Cantidad  
de Preciosos y Anuncios al Sr. D. Antonio Cordoncillo  
de Música Vocal e Instrumental p. la función  
que ha celebrado la Hermandad de nuestra Señora  
de los Dolores sito en la Parroquia de S. Juan  
de esta Ciudad en acción de gracias.  
Malaga y febrero 2 de 1855  
Don D. Soria  
Ant. Cordoncillo

El sacerdote elegido para la ocasión, Fray Félix María de Cádiz, venía precedido, como en otras ocasiones, de sus grandes dotes como predicador. El capuchino que residía en Málaga desde 1851, en la hospedería de las religiosas capuchinas, tuvo estrechas relaciones con el obispo Cascallana y otros presbíteros llamados al episcopado como Muñoz Herrera y Moreno Monzón, además de Antonio María Claret que, convencido de las cualidades de nuestro predicador, lo propuso como Arzobispo de Cuba en 1859, cargo al que renunció por su humilde condición, alegando problemas de salud. Sin embargo, en 1863 accediendo a insistentes presiones aceptó el episcopado de Cádiz que ejercería con entereza durante los convulsos tiempos del Sexenio Revolucionario.

Con exposición del Santísimo durante toda la jornada, la Función, a la que se esperaba una asistencia masiva ya que se prohibió la admisión de sillas en el templo, se iniciaba a las diez y media de la mañana con la prédica de Fray Félix, continuando a las cuatro y media de la tarde. En la sesión vespertina, según informaba *El Avisador*, se celebraron ejercicios espirituales, salve solemne, procesión claustral y bendición al pueblo con el Santísimo Sacramento dada por el Señor Obispo, don Juan Nepomuceno Cascallana. La orquesta de



Retrato de Fray Félix  
María, Obispo de Cádiz

Antonio Cordoncillo acompañó durante toda la jornada, que vino a finalizar, como solía ser costumbre en los Septenarios de aquella época, con un pequeño ágape en el que se sirvieron dulces y bizcochos.

Federico Castellón Serrano  
Responsable del Archivo Histórico.

# BOLSA DE CARIDAD

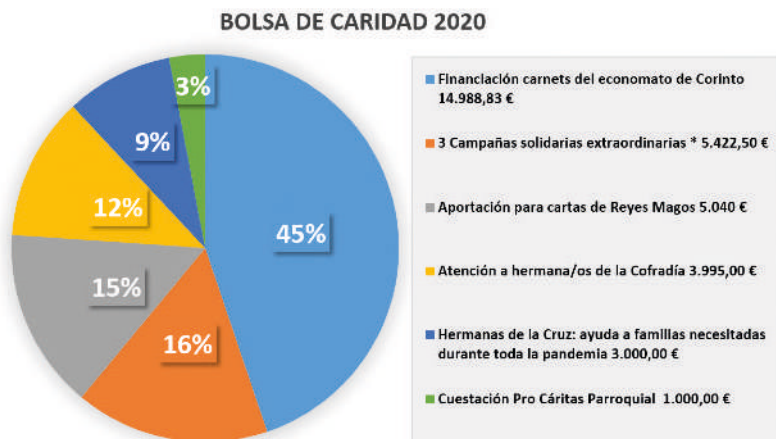
Hemos dejado atrás un año, el 2020, en el que nos hemos tenido que enfrentar a una situación para la que ninguno estábamos preparados, una pandemia mundial. Esto supuso la puesta en marcha de varios proyectos benéficos destinados a paliar las consecuencias colaterales que se fueron presentando.

Fundamental para la realización de estos proyectos ha sido vuestra colaboración. Gracias al

dinero recaudado por papeletas de sitio, que la gran mayoría de hermanos decidió dedicar a caridad, se pudieron llevar a cabo tres campañas solidarias que han tenido dos beneficiarios principales: por un lado, las residencias de mayores, dotando de material sanitario a siete centros, y por otro, los niños de dos colegios de zonas desfavorecidas, El Palo y La Palmilla.

Además, algunos hermanos han aumentado la cantidad con la que venían colaborando con la Bolsa de Caridad y también otros se han unido a tan importante tarea. En el siguiente gráfico podéis observar cómo se han repartido los recursos de los que disponíamos según las **actividades y proyectos** que se contemplaban en nuestro presupuesto para el año 2020 así como las distintas **campañas extraordinarias** que se han llevado a cabo, siendo la **cantidad total destinada a caridad de 33.446,33 €**.

Las 3 campañas solidarias extraordinarias han sido:



**Ayúdanos a ayudar:** Compra de material higiénico sanitario y distribución de este por varias residencias y centros malagueños.

**Solidario Junio Eucarístico:** Compra y donación de hermanos, feligreses y allegados de alimentos infantiles para los niños de la Asociación de Paraguayos de nuestra Parroquia de san Juan.



**Tu caridad, su futuro:** Recogida y compra de material escolar para el colegio SAFA de El Palo y compra de material lúdico-educativo para el colegio Las Misioneras Cruzadas de Málaga.

En el siguiente gráfico se muestra en términos porcentuales el peso que tiene las cantidades invertidas en caridad (38%) sobre el total de gastos de la Archicofradía.

